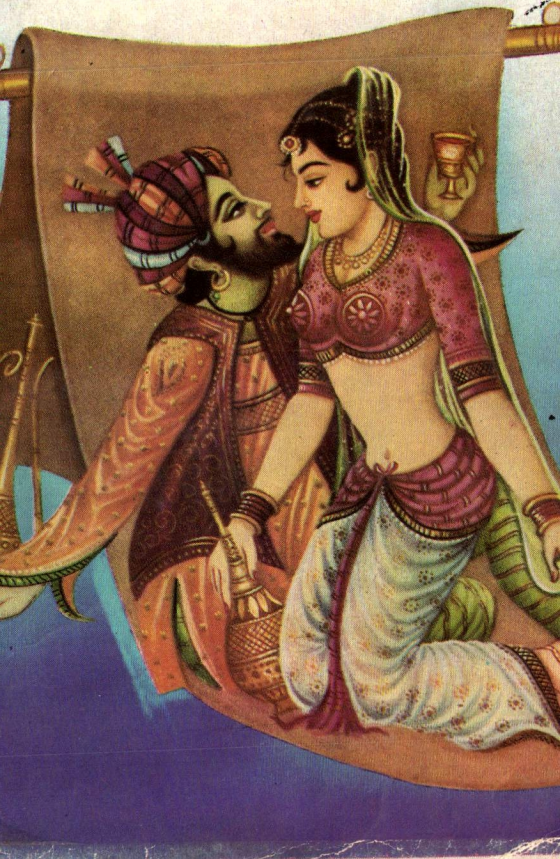


क.क.सिंहमयव

# बिहारीया



# तन्हाइयां

---

के० के० सिंह 'मयंक' अकबराबादी

---

साधना पाकेट बुक्स, बिल्ली-७

प्रथम संस्करण : 1991

प्रकाशक :

साधना पॉकेट बुक्स  
39 यू० ए० बंग्लो रोड,  
वई दिल्ली-110007

फोन : 2516715, 2914161

मूल्य : दस रुपये

मुद्रक : के० पी० प्रिंटर्स, 9/3399, माधीनगर, दिल्ली-31

---

तन्हाइयां

लेखक :

के० के० सिंह 'मयंक'

---

## शायर के बारे में

आज के हिन्दोस्तान के जाने माने शायरों में जनाब के०  
 १० सिंह 'मयंक' का नाम बड़े अदब के साथ लिया जाता है।  
 आप उर्दू शायरी की जदीद तथा रिवायती शायरी की कड़ी के  
 रूप में जाने जाते हैं। आपकी भाषा उर्दू तथा हिन्दी का वो  
 सुन्दर समागम है जिसे हम हिन्दुस्तानी कह सकते हैं। यही  
 कारण है कि बिना किसी लुगद (डिक्शनरी) की सहायता के  
 आम आदमी आपकी शायरी को समझ सकता है, तथा पसंद  
 करता है, जुबान के दोर आपकी शायरी की विशेषता हैं। चलते  
 चलते दोर कहना आपकी फितरते हैं। आप एक फिल्वदी शायर  
 हैं।

जिन्दगी के हर पहलू पर आपने दोर कहे हैं। हुस्नो-इश्क,  
 हिना-गुलशन, खिजां-बहार, गम-बुशी, जामो-मीना, धमों-  
 ईमां, बस्ल-जुदाई, वगैरह-वगैरह सभी पर आपने दोर कहे हैं।  
 इसके अलावा कौमी एकता, सामाजिक बुराइयों को दूर करना  
 तथा अन्य दौरे-हाजिर के मसलों पर आपने कलाम लिखा है।  
 वैसे तो आप मुख्यतः उर्दू गजल के शायर हैं लेकिन नज्म,  
 गीत, राष्ट्रिय कविताएं, भजन, हम्द, नात, मनकबत  
 , अलविदा, आमद, आदि भी आपने खूब लिखे हैं।

आपकी तीन किताबें हिन्दी में छप चुकी हैं—जिनके नाम  
 हैं 'कुछ गीत अनाम के नाम' (सप्तरंग रतलाम द्वारा  
 प्रकाशित), अजबए-इश्क कीर्ति साहित्य प्रकाशन रतलाम द्वारा

प्रकाशित, तथा 'मयंक की गजलें' (डायमण्ड पाकेट बुक्स-दिल्ली द्वारा प्रकाशित) ।

इनके अलावा आपकी दो पुस्तकें उर्दू में प्रकाशित हो चुकी हैं जिनके नाम हैं 'सिम्ने काशी से चला' (मक्तबे-दीनो अबदब लखनऊ द्वारा प्रकाशित) तथा 'जुनून' (शाने हिन्द न्यू दिल्ली द्वारा प्रकाशित) । इन सबके अलावा इनकी एक पुस्तक स्टार पाकेट बुक्स न्यू दिल्ली द्वारा हिन्दी-उर्दू में (साथ-साथ) भी प्रकाशित हुई है जिसका नाम है 'मयंक की शायरी ।'

आपकी गजलें आकाशवाणी तथा गीत दूर-दर्शन पर भी प्रसारित होती रहती हैं । हिन्दोस्तान के मायानाज गजलगायक, कब्बाल आदि आपके कलाम को आजकल खूब गा रहे हैं, जिनमें मुख्य ये हैं—अजीजनाजां, अखतर आजाद शंकरशंभू, शकीलाबानो भोपाळी, रमजुमार शंकर, सईद फारीद जयपुरी, शमीम नईम अजमेरी, जूरेबा, जावराबाने और अहमद हुसैन-मुहम्मद हुसैन ।

आपका कलाम हिन्दी-उर्दू की पत्रिकाओं और अखबारों में भी पढ़ने को मिलता है ।

जनाब के० के० सिंह 'मयंक' का जन्म ग्राम पडरारी जिला मथुरा, उत्तर प्रदेश में श्री ईश्वरी प्रसाद तथा श्रीमती नारायणी देवी के घर में हुआ । आपके पिताजी और आपके बड़े भाई जनाब स्व० महेश चन्द्र ने आपको ऊंची से ऊंची शिक्षा दिलवाई । आपने सन् १९६६ में एम. ए. एल. एब्लू. बी. तथा १९६९ में इण्डियन रेलवे ट्राफिक सर्विस में प्रवेश किया । आप इसी सेवा के तहत पश्चिम रेलवे के कोटा मण्डल में-वरिष्ठ मण्डल वाणिज्य अधीक्षक के ओहदे पर फाईज हैं । इतना जिम्मेदार पोस्ट के बावजूद इतनी अच्छी और पुख्ता कलाम कह रहे हैं, इसको एक ईश्वरीय देन ही कहा जा सकता है ।

आपके बड़े भाई स्व० श्री महेश चन्द्र जो एक रेलवे के उच्च पद पर थे। स्वयं भी एक बड़े विचारक तथा अदब का शौक और जीक रखने वाले थे। जनाब 'मयंक' की शायरी पर उनके विचारों का पूरा-पूरा प्रभाव पड़ा है, उनके लिए उनका एक शेर समर्पित है :—

है फरिश्तों से भी बड़ कर ऐसे इन्सानों की जात।

जो किसी को दे के सब कुछ लीट जाएँ खाली हाथ ॥

जनाब के० के० सिंह 'मयंक' की शरीके हयात श्रीमती सरोज सिंह भी एक अच्छी सूझ-बूझ तथा शैरो शायरी में दिल-चस्पी लेने वाली महिला हैं, आपको अगर जनाब 'मयंक' की प्रेरणा कहा जाये तो भी गलत न होगा।

जनाब के० के० सिंह 'मयंक' ने हजारों की तादाद में गजलें कही हैं जिनमें से करीब एक हजार तो छप चुकी हैं व ताजातरीन गजलें हम यहां इस मजमुआए कलाम 'तन्हाईयां' में पेश कर रहे हैं। उम्मीद है आपको यह गजलें पसन्द आयेंगी। आप सब हजारात से दरखवास्त हैं कि अपने जरीने मशवरों से हमें तथा शायर को आगाह करें। हमने शायर के बारे में जो कुछ ऊपर कहा है उसके अलावा हम यह जरूरी समझते हैं कि गजल का मतलब भी थोड़े में अपने पाठकों को बता दें—गजल चालू—(लूगत) 'शब्दकोष' में गजल का मतलब है औरत से या महबूब से बात करना। मगर बोलचाल की जुबान में गजल उस कलाम को कहते हैं जिसके दो पहले मिसरों में रदीफ और काफिए हों। ऐसे शेर को मतला कहते हैं, ऐसे मतले एक से अधिक भी हो सकते हैं वह जिन्हें मतला-ए-सानी या हुस्ने मतला कहते हैं। इनके अलावा कितने भी शेर गजल के हो सकते हैं जिनके दूसरे मिसरों में काफिया तथा रदीफ हों। सबसे बाद में कहा जाने वाला शेर मकता कहलाता

है जिसमें शायर का नाम या तखल्लुस होता है। मकता से पहले का शेर आखिरी शेर कहा जाता है। गजल का हर शेर अपने आप में एक मुकम्मल मजमून लिए होता है या उसमें कोई खास बात होती है। हर शेर अलग-अलग रंग लिए भी हो सकता है। जिस गजल के हर शेर में एक ही रंग होता है उसे मुसल्लस गजल कहते हैं।

आज के दौरे हाजिर में जो गजल कही जा रही है उनमें औरत से बात करने के अलावा जिन्दगी के हर पहलू की बात भी होती है। उसमें सियासत समाज के हालात, श्रृंगार और विज्ञान के चमत्कारों का समावेश भी होता है, इसीलिए ये सिर्फ 'गजल' खूब कामयाब है।

अगर आप ऊपर लिखे गजल के परिचय से परिचित होकर जनाब के० के० सिंह 'मयंक' की गजलों को पढ़ेंगे तो आप ज्यादा मजा ले सकेंगे। हम आपसे फिर कहेंगे कि आप इन गजलों को पढ़ कर अपनी राय हमें या शायर को जरूर भेजें, हम आपके आभारी होंगे।

जनाब के० के० सिंह 'मयंक' का पता है :—

के० के० सिंह 'मयंक' अकबराबादी,  
एच.आई.जी.—५, न्यू शाहगंज,  
आगरा (उत्तर प्रदेश)

## बजल

तुम्हारे चाहने वाले तो बार-बार मिले ।  
मिलो न तुम तो कहां चैन और करार मिले ॥

वो खुद भी हो गए, हमको भी कर दिया रसवा ।  
बफा की राह में ऐसे भी यार गार मिले ॥

तलाश उनकी मुझे उम्र भर रहे, यूँ ही ।  
न खत्म हो कभी, अब ऐसी रहगुजार मिले ॥

शिकस्ता दिल का हो, कुछ ऐसा ऐहतेमाम के अब ।  
जो तेरी वज्र में आए, उसे करार मिले ॥

अजीब कैफ ये महफिल पै हो गया तारी ।  
शिकस्ता दिल से जो, देखो शिकस्ता तार मिले ।

तुम्हारे प्यार की धूप, छांव क्या कहिए ।  
कभी खुशी कभी गम हमको बेशुमार मिले ॥

वहां पै कौन बने अपना हम ख्याल 'मर्याक' ।  
हर एक सिम्त जहां हमको इन्तजार मिले ॥



तीरगी हो के, गूर हो पायी ।  
 वो न बाजों से दूर हो पायी ॥  
 वो हो भावान, या खदा बैकिन ।  
 उनका जलवा जकर हो पायी ॥  
 उनका सूरज रहे निगाहीं में ।  
 दुधक में वो सुखर हो पायी ॥  
 उनको हर रूप में मैं पहचानूँ ।  
 इस कदर तो गकर हो पायी ॥  
 है हर एक चीज बे सिवान तो फिर ।  
 किस पं किस को गकर हो पायी ॥  
 क्यूं वो बहके, के जिन निगाहीं में ।  
 जल-से-कोहिले गूर हो पायी ॥  
 वो बुलायें मुझे सजा के लिये ।  
 काया ऐसा कसूर हो पायी ॥  
 साध खेपिस 'सयक' के कल तक ।  
 आज क्यूं दूर-दूर हो पायी ॥

## गजल

दे दी शोहरत, हर इक फसाने को ।  
उफ, ये क्या हो गया, जमाने को ॥  
जब गुलिस्तां नहीं तो कुछ भी नहीं ।  
भाग लग जाये आशियाने को ॥  
हो सके तो मिरे हुजूर कभी ।  
बहशो रीनक रीब खाने को ॥  
बाम पर आ रहे हैं बे पर्दा ।  
वो मिरा जफं आजमाने को ॥  
अब तो ऐहले हवस भी देख 'मयंक' ।  
खेल समझे हैं दिल लगाने को ॥

## गजल

काविश-ए-नाकाम पै रोता है क्यों ।  
गोया अब अन्जाम पै रोता है क्यों ॥  
क्यों मसरंत पै हंसा ऐ तंग दिल ।  
गदिश-ए-नाकाम पै रोता है क्यों ॥  
सोचिये ए कारवां वालों के अब ।  
राहबर हर गाम पै रोता है क्यों ॥  
वो बफाओं का सिला देंगे जरूर ।  
इस ख्याले खाम पै रोता है क्यों ॥  
जब तुझे है इश्क का दावा 'मयंक' ।  
फिर भला अन्जाम पै रोता है क्यों ॥

## गजल

जब किसी गुल्फाम ने धोखा दिया ।  
हर खुशी ने जाम ने धोखा दिया ॥  
कुछ तो तुम भी फितरतन थे बेवफा ।  
कुछ दिल-ऐ-नाकाम ने धोखा दिया ॥  
हमने समझा था सकूं मिल जायेगा ।  
हां मगर हर जाम ने धोखा दिया ॥  
खुद गरज आया नजर हर एक दोस्त ।  
हर हंती पैगाम ने धोखा दिया ॥  
जिन्दगी की धूप ही रास आ सकी ।  
हर सुन्दर शाम ने धोखा दिया ॥  
इश्क का आगाज था अच्छा 'मयंक' ।  
हां मगर अन्जाम ने धोखा दिया ॥

## गजल

देख कर हुस्न गुल अजारों का ।  
रंग उड़ने लगा बहारों का ॥  
जिनमें मंजिल का कुछ निशान मिले ।  
क्या करें ऐसी रह गुजारों का ॥  
अपने अशकों को रोक कर रखिए ।  
तोड़िए दिल न गम गुसारों का ॥  
ना खुदा है, मिरा खुदा हाफिज ।  
गम न कर, मुझ से बेसहारों का ॥  
रोशनी से 'मयंक' की, हम दम ।  
नूर मद्धम हुआ सितारों का ॥

## गजल

बुझ गए दीप बल गए साए ।  
आने वाले मगर नहीं आए ॥  
मेरी खातिर जो गम से टकराए ।  
उनकी दिल बस्तगी पै प्यार आए ॥  
वस्ल के बाद है जुदाई भी ।  
दिल इसी बात से हो घबराए ॥  
खो गया जब भी रह गुजारों में ।  
उन के नक्शे कदम नजर आए ॥  
हो मसरत की रोशनी कैसे ।  
गम के बादल 'मयंक' पर छाए ॥

## गजल

कुछ और ठहरो न जाओ के नींद आ जाए ।  
कुछ और गीत सुनाओ के नींद आ जाए ॥  
गम-ए-फिराक को तारीकियों से निस्वत है ।  
जरा चिराग बुझाओ के नींद आ जाए ॥  
गम-ए-जहान के किस्से बहुत सुने, लेकिन ।  
गजल अब ऐसी सुनाओ के नींद आ जाए ॥  
तुम्हें तो खल के ना आने दिया जमाने ने ।  
तसब्बुरात में आओ के नींद आ जाए ॥  
तुम्हारे वास्ते नींद उड़ गई सितारों की ।  
'मयंक' बन के तुम आओ के नींद आ जाए ॥

## गजल

न मिलते आप तो बेमौत मर गए होते ।  
तलाश-ए यार में जाने किधर गये होते ।  
तुम्हारे साया-ऐ-नेसू में उम्र कटती अगर ।  
हमारे दिन भी यकीनन संवर गये होते ॥  
ये स्याह रात, ये तन्हाई, ये हूसी मौसम ।  
न आते आप तो हम घुट के मर गए होते ॥  
जो एक बार तुम हंस कर के देख लेते हमें ।  
तो फिर गर्मों से भी हंस कर गुजर गए होते ॥  
जो सामने मिरे आए हैं सुखं जोड़ें में ।  
'मयंक' काश वो दिल में उतर गए होते ॥

## गजल

यूं तुन्द थे मिजाज सहारे नहीं मिले ।  
तूफान को जिस तरह जो किनारे नहीं मिले ॥  
तूफान-ऐ-आरजू मे सफीना रहा मिरा ।  
तुम ना खुदा थे, फिर भी किनारे नहीं मिले ॥  
क्यों आपकी नवाजिश-ऐ-पैहम के बावजूद ।  
नाकाम जुस्तजू को सहारे नहीं मिले ॥  
ये क्या हुआ, क, गैर तो मिलते रहे मगर ।  
जिनसे उम्मीद थी, वो सहारे नहीं मिले ॥  
घेरे हुए थे, तुमको बराए फरेब जो ।  
कुबं-ऐ-'मयंक' अब वो सितारे नहीं मिले ॥

बिब तुम्हारे तल्ल मेरी जिन्दगानी हो गई ।  
 तुम जो रुठे, तो खफा मुझसे जवानी हो गई ॥  
 आप खुश थे, मौत पर मेरी, फिर ये हमनवां ।  
 क्यों निगाह-ए-नाज उनकी पानी-पानी हो गई ॥  
 लाख भी हम तुम बचे, रुस्वाई से फिर भी हुजूर ।  
 हर कहानी आपकी मेरी कहानी हो गई ॥  
 हर नजारा खूबसूरत-सां मुझे लगने लगा ।  
 आपकी नजरों की जब से मेहरबानी हो गई ॥  
 अब कहां काबू में रहता है, हमारा दिल, भला ।  
 अब तो बस दिल पर तुम्हारी हुक्मरानी हो गई ॥  
 मिल गई है रुह की तारीकियों को रोशनी ।  
 जब 'मयंक' हम पर तुम्हारी जौ फिशानी हो गई ॥

## राजल

याद में बेकरार होता हूँ।  
बारहा अशक बार होता हूँ ॥

तेरी आंखों में देख कर आंसू।  
मैं बड़ा सोग वार होता हूँ ॥

जोके-ऐ-सज्दा में जाहिदो अनखर।  
खुद मैं बेइखत्यार होता हूँ ॥

एक लज्जत नसीब होती है।  
जब भी मैं गम गुसार होता हूँ ॥

देख कर उनकी मदभरी आंखें।  
खुद, व, खुद वादा खवार होता हूँ ॥

तुम समझते नहीं अभी शायद।  
किसलिए बेकरार होता हूँ ॥

बदलियों में 'मयंक' मैं अक्सर।  
एक उजड़ा दयार होता हूँ ॥

## गजल

क्या मैं बताऊँ, क्या है मन में ।  
कौन बसा है हर घड़कत में ॥

ये खिल्वत, ये याद तुम्हारी ।  
फूल खिले हैं, सूने बन में ॥

क्यों शरमा कर, मुंह फेरा है ।  
क्या देखा, तुमने दरपन में ॥

चांदनी बन कर तुम आए हो ।  
यादों के सूने आंगन में ॥

उनके गम में अशक बहे, यूँ ।  
जैसे रिम क्षिम हो सावन में ॥

बन कर दीप जरा आ जाओ ।  
फिर इस अंधियारे जीवन में ॥

किसका दर्द बसा है, देखो ।  
इन नयनों के सूतेपन में ॥

उफ ! वो जवानी में खोया है ।  
साथ दिया जिसने बचपन में ॥

चेहरा जुल्फों में है, ऐसे ।  
जैसे "मयंक" हो बीच गगन में ॥



जब जब आई याद तुम्हारी ।  
दूर हुई मन की अघियारी ॥

जब तुमने लहराये गेसू ।  
महक उठी मन की फुलवारी ॥

उनकी सुबं आंखों में आंसू ।  
यकजा है शबन, चिगारी ॥

जब रुखसार दिखा जुल्फों से ।  
जाग उठी मन की उजियारी ॥

अपनी किस्मत में बिरहा है ।  
काहे को उनकी बाठ निहारी ॥

कल बेकल, थे अपने लिए वो ।  
आज 'मयंक' अपनी है, बारी ॥



## गजल

अब तो गम में भी मुस्कराना है ।  
क्योंकि दुश्मन मेरा जमाना है ॥

क्या कहा, खीफ है जमाने का ।  
ये हकीकत नहीं बहाना है ॥

कातिलों के हुजूम में हूँ, मगर ।  
दिल मिरा आपका निशाना है ॥

ऊँचे महलों से दिल जो बवराये ।  
फिर ये हाजिर गरीब खाना है ॥

जिसका कोनेन में, नहीं हम सर ।  
दरअसल इश्क वो खजाना है ॥

ऐ 'भयंक' सिर्फ आपकी खातिर ।  
चांदनी बनके जगमगाना है ॥

## गजल

इस तरह के सितम भी तो ढाने लगते हैं लोग ।  
हर रहगुजर में बार बिछाने लगे हैं लोग ॥

इस्क-ओ-खुलूस-ओ-प्यार, मोहब्बत के नाम पर ।  
बब नफरतों के द्वीप, जलाने लगे हैं लोग ॥

हर सिम्त हैं, सितम की चितायें जली हुई ।  
इस देश को मशान बनाने लगे हैं लोग ॥

हम एक ही थे एक रहेंगे तमाम उम्र ।  
इस बात का मजाक उड़ाने लगे हैं लोग ॥

क्यों एकता के गांव को छोड़ आए हैं भला ।  
क्यों नफरतों के शहर पसाने लगे हैं लोग ॥

हर सुबह-ऐ-नौ को खून-ऐ-गरीबां निचोड़ कर ।  
हर शत्रु नए चरण बलाने लगे हैं लोग ॥

दीवानगी का आह ये आलम है ऐ 'भयंक' ।  
अपने ही खूं से आज, नहाने लगे हैं लोग ॥

## गबल

अगर है सुनने की फुसंत, हमारी बात सुनो ।  
के, छोड़ो साज-ए-मुहब्बत, हमारी बात सुनो ॥

ये दुश्मनों में भी इक रोज गुल खिलायेगी ।  
सभी शो कर लो मुहब्बत हमारी बात सुनो ॥

यकीन कीजे के शोहरत से और हुकूमत से ।  
बड़ी है प्यार की दीलत, हमारी बात सुनो ॥

हर एक सिम्त जहां बेकसी हो गुबंत हो ।  
तो काम आएगी मेहनत, हमारी बात सुनो ॥

न बेचो अपने वतव के विकार को ऐसे ।  
करो अब ये तिजारत, हमारी बात सुनो ॥

'मयंक' वक्त के नमरुद से जरा कह दो ।  
बुझाए मिशअल-ऐ-नफरत हमारी बात सुनो ॥

शिक्करता दिल को कुछ ढारस बंधा जाते तो अच्छा था ।  
 बहर सूरत किसी के काम आ जाते तो अच्छा था ॥  
 सरे साहिल तो दुनियां हंसने वाली थी बहुत लेकिन ।  
 तुम्हीं तूफान बन कर मुझ पे छा जाते तो अच्छा था ॥  
 परेशां हम नहीं होते नहोते आप भी नादिम ।  
 अमर वादे पे अपने आप आ जाते तो अच्छा था ॥  
 वफा पर आपकी, मैंने यकीं तो कर लिया लेकिन ।  
 मिले, शिकवे, गले मिल कर मिटा जाते तो अच्छा था ॥  
 अभी तक हिचकियां कहती हैं, हमको याद करते हो ।  
 सुझे रुखसत से पहले ही भुला जाते तो अच्छा था ॥  
 भटकती तो नहीं, ये जिन्दगी गम के अंधेरे में ।  
 चिराग-ऐ-इश्क तुम, दिल में जला जाते तो अच्छा था ॥  
 'मयंक' का प्यार दुनिया में, कभी रुस्वा नहीं होता ।  
 विकार-ऐ-इश्क दुनियां को बता जाते तो अच्छा था ॥

## गजब

बिन तुहारे मुझे हीसला कौन दे ।  
 लगजिशों को मेरी आसेरा कौन दे ॥  
 जब गुनाहगार मुन्सिफ ही होने लगे ।  
 ऐसी हालत में किसको सजा कौन दे ॥  
 हर तरफ तू ही तू बस है जल्वा फिगन ।  
 मैं किधर जाऊं, ये फंसला कौन दे ॥  
 शहर में खो चुका है, जो अपना बजूद ।  
 भीड़ में अब उसे रास्ता कौन दे ॥  
 तुम भी हो दूर दामन भी है चाक-चाक ।  
 शोल-ए-जब्त-ऐ-गम को हवा कौन दे ॥  
 हम नफस जिसका हो खुद मसीहा 'मयंक' ।  
 ऐसे बीमार को फिर दवा कौन दे ॥

## गजल

उनकी हर बात भली हो, ये जरूरी तो नहीं ।  
 कैफ-ए-उल्फत से भरी हो, ये जरूरी तो नहीं ॥  
 तुम को आना है तो, आ जाओ रुजा से पहले ।  
 उम्र पाबन्द मेरी हो, ये जरूरी तो नहीं ॥  
 जो शब-ओ-रोज इबादत में गुजारे रब की ।  
 वो गुनाहों से बरी हो, ये जरूरी तो नहीं ॥  
 बेवफाई ने तेरी, तोड़ दिया, शीशा-ऐ-दिल ।  
 तूने आवाज सुनी हो, ये जरूरी तो नहीं ॥  
 आरजू में जो नजर दूँगे तुझे शाम-ओ-सहर ।  
 वो तेरे दर पे झुकी हो, ये जरूरी तो नहीं ॥  
 जिसको अल्लाह ने दौलत से, नवाजा हो 'मयंक' ।  
 उसकी किस्मत में खुशी हो, ये जरूरी तो नहीं ॥

## गजल

जमाने भर में कोई तुम सा हम नवा न लगे ।  
 मगर तुम्हारे खयालों में कुछ वफा न लगे ॥  
 मैं एक बात कहूं, गर तुम्हें बुरा न लगे ।  
 तुम्हारे पास सभी कुछ है आईना न लगे ॥  
 तुम एक हूर हो उतरी हो आस्तां से अभी ।  
 खुदा करे तुम्हें दुनियां की कुछ हवा न लगे ॥  
 वो जिसकी आपने बड़ कर न की मसीहाई ।  
 दवा तो छोड़िये उसको कोई दुआ न लगे ॥  
 तुम्हें तो जिसने भी देखा, उसी के होश उड़े ।  
 तुम्हारी वज्म में कोई भी पारसा न लगे ॥  
 हर इक के वास्ते यकसां है रोशनी ऐ 'मयंक' ।  
 संजर में इसकी कोई शख्स दूसरा न लगे ॥

## गजल

मौज-ए-नसोम-ऐ-सुबह का पैनाम आ गया ।  
 हम तक भी आज दौर-ऐ-मय-ऐ-जाम आ गया ॥  
 कल शब सितारे जिसके तजस्सुस में थे रवां ।  
 वो माह ताब आज लब-ए बास आ गया ॥  
 ये तज्जिकरे, ये शौहरतें बढ़ती चली गई ।  
 जब होके कोई इश्क में बदनाम आ गया ॥  
 कुछ आपकी वफा ने दिया, साथ शाम-ऐ-गम ।  
 कुछ मेरा हीसला भी मिरे, काम आ गया ॥  
 सब पूछिये तो रस्म-ऐ मोहब्बत यही तो है ।  
 शौहरत इधर हुई, उधर इज्जाम आ गया ॥  
 क्यों शिकव-ऐ-जफा है लवों पर तेरे 'मयंक' ।  
 इक बेवफा पै जब दिल-ऐ-नाकाम आ गया ॥

ये मत पूछो कल क्या होगा ।  
सोचो अगले पल क्या होगा ॥

जिसने निकाले तूफ़ान के बल ।  
उसकी जिबिीं पर बल क्या होगा ॥

मुझ बे कल से, कल का वादा ।  
और न जाने, कल क्या होगा ॥

क्षील में दौलत की मत जाना ।  
इस जैसा दलदल क्या होगा ॥

एक मो अम्मा है, ये जीवन ।  
समझो इसका हल क्या होगा ॥

दिल में नहीं जब, उसका जज्बा ।  
जाकर फिर जंभल क्या होगा ॥

जिसमें मूलते हैं, पैगम्बर ॥  
मां जैसा आंचल क्या होगा ॥

अशक-ऐ निदामत से भी बढ कर ।  
ए 'मयंक' गंगा जल क्या होगा ॥



ऐ दोस्त तेरा जलवा इधर और उधर भी है ।  
 तू आईना है और खुद आईना गर भी है ॥

कुछ तो सुहर-ए-दिल की हैं, फितना तराजियां ।  
 कुछ आपकी निगाह का कैफ-ए-नजर भी है ॥

बिहरे पे तेरे जुल्फ बिखरने को क्या कहें ।  
 इक पल में शाम, दूसरे पल में सहर भी है ॥

सजदा किया है, यूं तो फरिषतों ने आपको ।  
 लेकिन तुम्हारे दरबे निगूं मेरा सर भी है ॥

ये बात काश कोई घटाओं से कह सके ।  
 सहारा में थोड़ी दूर पे इक मेरा सर भी है ॥

खाने लगी है बाड़ गुलिस्तां को आज कस ।  
 ऐ बागबां चमन की तुझे कुछ खबर भी है ॥

सर को झुका के पाई बुलंदी 'मयंक' ने ।  
 मालुम तब हुआ कै, हुआ में असर भी है ॥

मैंने कहा हो जलवागर, उसने कहा नहीं नहीं ।

मैंने कहा मिला नजर, उसने कहा नहीं नहीं ॥

मैंने कहा, के शाम है, उसने कहा के, जाम है ।

मैंने कहा, के जाम भर, उसने कहा नहीं नहीं ॥

मैंने कहा पयाम लो, उसने कहा सलाम लो ।

मैंने कहा ठहर, ठहर, उसने कहा नहीं नहीं ॥

मैंने कहा, के, रुख इधर, उसने कहा है, चश्मतर ।

मैंने कहा के, सब कर, उसने कहा नहीं नहीं ॥

मैंने कहा, कहां मिलें, उसने कहा जहां कहें ।

मैंने कहा, के बाम पर, उसने कहा नहीं नहीं ॥

मैंने कहा, के, हो नजर, उसने कहा कहां किधर ।

मैंने कहा 'मयंक' पर, उसने कहा नहीं नहीं ॥

## गजल

इक बार देखिये रुखे-ए-जानां को देखिये ।  
फिर दिल की ताब दीद-ए-हैरां को देखिये ॥  
गर देखना है, कुछ मेरा, हाल-ए-गुम-ए-फिराक ।  
तो आप भी रुख-ए, शब-ए-हिजरां को देखिये ॥  
गर भूलती है जिन्दगी की उलझनें जनाब ।  
रख कर किसी के जुल्फ-परीशां को देखिये ॥  
क्या खो दिया, क्या, पा लिया, ये मत भूल जाइये ।  
चलने में कन्ल शीत के सामां को देखिये ॥  
आ जायेगी 'मयंक' समझ में ये कायनात ।  
गुलशन से दूर जाके बयाबां को देखिये ॥

## गजल

आप जब जब मेरे रंजो गम में शामिल हो गए ।  
रास्ते कुछ इस कदर सिमटे के: मंजिल हो गए ॥  
आप मेरी कब्र पर सर धुन रहे हैं आज कल ।  
आप भी अब जज्ब-ए-उल्फत के काइल हो गए ॥  
बाल-ओ-पर की खैर अब कैसे मनाऊं बोलिये ।  
चारसू पैदा जहां में मेरे कातिल हो गये ॥  
इक मिरी कुर्बानि-ए-हस्ती से क्या है फायदा ।  
लाख पैदा, आपकी चाहत में बिस्मिल हो गये ॥  
जाने क्या तासीर थी उनकी निगाहों में 'मयंक' ।  
कुछ तो बिस्मिल हो गए कुछ नीम बिस्मिल हो गये ॥

तिगाह-ए-नाज कहती है किसी पर आप मरते हैं ।  
 मगर ये इक हकीकत है बयां करने से डरते हैं ॥  
 मोहब्बत का हसीं खाका न होता पुर कशिश कैसे ।  
 के हम एहल-ए-वफा इसमें लहू से रंग भरते हैं ॥  
 वही होता है कोई पास तो तुम पास होते हो ।  
 तुम्हारी याद में तन्हाई के लम्हे गुजरते हैं ॥  
 जब आहट कान में आती है उनके पाए नाजूक की ।  
 तख्तगुल में मुसलसल सैकड़ों अरमां उभरते हैं ॥  
 तमन्ना झूम उठती है उम्मीदें रक्स करती हैं ।  
 वो जब नजरें झुकाये दिल की नजरों से गुजरते हैं ॥  
 वे किस की आज आमद है के रोशन है 'मयंक' इतना ।  
 वे किसके खैर मकदम को सितारे रक्स करते हैं ॥

## गजल

चैन के असबाब सब मिल जायेंगे ।  
बे हिजाबाना वो जब मिल जायेंगे ॥  
रोशनी को तू समझ लेगा अगर ।  
तीरगी के भी सबब मिल जायेंगे ॥  
पीर-ए-हक की कुर्बतें जो मिल गई ।  
जिन्दगी जीने के ढब मिल जायेंगे ॥  
बे अदब लोगों को देखो गौर से ।  
कुछ तो अंदाज़-ए अदब मिल जायेंगे ॥  
दिल की बातें खुद बयां होंगी मयंक ।  
बे जुबानी को जो लब मिल जायेंगे ॥

## गजल

चले भी आओ के: कुछ बात छबछ कर लें ।  
कुछ अपने उलझे मसाइल में गुप्तगू कर लें ॥  
सुहानी रात है, हम तुम हैं, और तन्हाई ।  
जो आप चाहो तो, तवमील-ए-आरजू कर लें ॥  
बस अब इसी में हैं वाइस्ता यार की खुशियां ।  
हम अपना जाम-ए-तमन्ना लहू लहू कर लें ॥  
अजल से एहल-ए-तलब का विकार है इसमें ।  
के चाक दामन-ए-उम्मीद खुद रफू कर लें ॥  
हां जिनके वास्ते मिटना है, एक रोज़ 'मयंक' ।  
वो सामने हों तो पूरी ये आरजू कर लें ॥

उलझे हुये हैं, दाम-ए-जमान ओ-मकां से हम ।  
 पावें निजात, लायें वो किस्मत कहां से हम ॥

एहल-ए-जमीन की है नजर आस्मां पे क्यूं ।  
 पूछेंगे ये सवाल, कमी आस्मां से हम ॥

हमको जो अपने मंजिल-ए-मकसद की दे खबर ।  
 ऐसे बशर को हूँड के लायें कहां से हम ॥

क्या खीफ खायें गदिश-ए-अध्याम से के जब ।  
 लेकर उठे हैं फौज तेरे आस्तां से हम ॥

दुश्मन अजीज हो गये, पर क्या बताइये ।  
 खाये हुये हैं चोट, किसी मेहरबां से हम ॥

उसकी रजा पे छोड़ दो, अपना हर एक काम ।  
 ये बात सुन रहे थे; किसी बेजुबां से हम ॥

मुत्मान हमीं से, हुस्न-ए-गुलिस्तां हमीं से है ।  
 उम्मीद क्या 'मयंक' रखें बागवां से हम ॥

## गजल

हमारी जान जाती है तो जाए ।  
मगर उन पर कोई तोहमत न आए ।  
गमों की भीड़ में ऐसे घिरा हूँ ।  
घटा में जैसे सूरज डूब जाये ॥  
तुम्हारे घर तो क्या मालिक के घर भी ।  
नहीं जायेंगे, हगिज बिन बुलाये ॥  
जों कल बा होश थे, बेहोश हैं वो ।  
इन्हें क्या हो गया बंटे बिठाये ॥  
'मयंक' अब मुन्तजिर बैठा हूँ कब से ।  
वफा की राह में आंखें बिछाये ॥

## गजल

नफरत के बयाबां में मोहब्बत न ढूंढिये ।  
जंगल के आदमी में मुरब्बत न ढूंढिये ॥  
जिसके नहीं है दिल में कुछ एहसास की चूमन ।  
आंखों में उसकी अशक-ए-निदामत न ढूंढिये ॥  
मिटने का अहद कर लिया है जिसने इशक में ।  
दुनियां में उस बशर को सलामत न ढूंढिये ॥  
राह-ए-हवास में ठोकरें खाते जो रात दिन ।  
उनके लहू में जब-ए गैरत न ढूंढिये ॥  
शैतानियत की छांव में अब बैठ कर 'मयंक' ।  
इन्सानियत में रंग-ए शराफत न ढूंढिये ॥

## गजल

दिल-ओ-दिमाग जलेंगे तो आह कर लेंगे ।  
 गम-ए-हयात से यूँ भी निबाह कर लेंगे ।  
 अगर हमें न मिले तुम तो फिर खुदा की कसम ।  
 तुम्हारी चाह में हस्ती तबाह कर लेंगे ॥  
 वो जिनको दैर-ओ-हरम में सुकून-ए-दिल न मिले ।  
 दर-ए-हबीब को वो सजदागाह कर लेंगे ॥  
 तुम्हारी याद में रातों का जिक्र ही क्या है ।  
 के हम तो अपनी सहर भी सियाह कर लेंगे ॥  
 बसा के दिल में 'मयंक' उनका चांद सा बेहरा ।  
 हम अपने दिल को भी अब जल्वागाह कर लेंगे ॥

## गजल

सोज-ए-गम देके वो, इरशाद किये जाते हैं ।  
 जा तुझे चैन से आजाद किए जाते हैं ॥  
 इश्क-ए-सादिक में मिटाई है, जिन्होंने हस्ती ।  
 वो ही जांबाज सदा याद किए जाते हैं ॥  
 कत्ल करते हैं मगर, उफ नहीं करने देते ।  
 जुल्म पर जुल्म वो ईजाद किये जाते हैं ॥  
 मुस्कुराते हुए, फिर वाद-ए-फरदा करके ।  
 दिल-ए-नाशाद को वो शाद किए जाते हैं ॥  
 उनसे उम्मीद-ए-करम, आज भी रखते हैं 'मयंक' ।  
 जो के बेदाद पं बेदाद किये जाते हैं ॥



## गजल

बो समझते ही नहीं रस्म-ए-वफा हम क्या करें ।  
जान लेवा है, उन्हीं की ये अदा हम क्या करें ॥

जिनका खुद हमने सिखाया है, वफाओं का शकर ।  
कह रहे हैं वो हम ही से बेवफा हम क्या करें ।

जो सरापा मौत का पैगाम आते हैं तजर ।  
दे रहे हैं, जिन्दगी की वो दुआ हम क्या करें ॥

हम न कहते थे के हर इक से यूं मिलना छोड़िये ।  
अब तो जो कुछ भी हुआ, तू ही बता हम क्या करें ॥

इश्क, कुदरत का हसीं तोहफा है, दुनियां के लिये ।  
लोग गर इसको समझते हैं खता तो हम क्या करें ॥

जब हमारे दोस्तों ने ही दिया धोखा 'मयंक' ।  
फिर रकीबों से गिला, झिकया भला हम क्या करें ॥



## गजल

झूम रहा हूं जिस बस्ती में मैखवारों की बस्ती है।  
चारों ओर यहां पर यारो बस मस्ती ही मस्ती है ॥

गम का कोई काम नहीं है, मय पी लो और गम भूलो।  
इक बोतल में खुशी खरीदो देखो कितनी सस्ती है ॥

वाइज तो कहता ही रहेगा, बीने वाला काफिर है।  
काबे का अहंसास है मय में, और काशी की मस्ती है ॥

जो रिन्दों के साथ में रह कर, होश सलामत रखता है।  
उसका जीना भी क्या जीना, वो हस्ती क्या हस्ती है ॥

मय में गेसू की फितरत है, और नाशिन की आदत है।  
पहले अंग लिपटती है ये, फिर चुपके से डसती है ॥

'मयंक' है ये चार दिनों की चांदनी जिसको कहते हैं।  
पी, ले, और पिलाले वरना, फिर पस्ती ही पस्ती है ॥

हर जगह दिव जगान से क्या कायदा ।  
 इस तरह जगमान से क्या कायदा ॥  
 जो खूब अपनी हस्ती से है, बेबर ।  
 उसकी रूबर बगान से क्या कायदा ॥  
 जग कर भी जो करत, बदलता रहा ।  
 उस बहार को जगान से क्या कायदा ॥  
 जो जगला करे, फूँक कर बलिदान ।  
 उन को दीप दिवान से क्या कायदा ॥  
 बात जब है के, पूँका का ख मीठ दो ।  
 और-ए-वृंकी मगान से क्या कायदा ॥  
 हुस्न बात है, सब आजमाने ह्ये ।  
 अब उन्हें आजमाने से क्या कायदा ॥  
 साहिब-अ-बुपन गर न निकले, मयके ।  
 वो से सहफिल सजाने से क्या कायदा ॥

## राजल

राज-ए-हस्ती देख कर ये चश्म हैरत बाज है ।  
आपका यूँ, देखना, इक और बजह-ए-राज है ॥

बहर-ए-हस्ती में वजूद अपना है, अब शकल-ए-हुबाब ।  
अब तो साज-ए-क्लब में बस आपकी आवाज है ॥

छोड़ दूँ, दामन तेरा, ये मुश्क से हो सकता नहीं ।  
जिन्दगी का अब तू ही, दम साज है, हम राज है ॥

जो भी डूबा चश्म-ए-बेखुद में, उभर कर ही रहा ।  
इन्तहा कब है, यहां आगाज ही, आगाज है ॥

भकं करके गौहर-ए-मकसद से दामन भर दिया ।  
बाखुदा इस ना खुदाई पर जहां को नाज है ॥

जाम टकराने से जो, आई सदा सी बख्श में ।  
तोजिकरे होने लगे, कितना हसी ये साज है ॥

डूबते सूरज की खामोशी ने दुनिया से कहा ।  
तीरगी-ए-शब ही यारो जीस्त का आगाज है ॥

इक 'मयंक' ही क्या है इस आलम में खान-ए-आरजू ।  
आपकी पायल में हस्ती गोश-बर-आवाज है ॥



## गजल

चलिये न मेरे साथ जमाना खराब है ।  
मुझसे करो न बात जमाना खराब है ॥  
इजहार-ए-इश्क ही नहीं उल्फत की इन्तहा ।  
समझो जरा ये बात जमाना खराब है ॥  
बादे पै अब तो आ भी जाऐ जान-ए-इंतजार ।  
है, मुबतसर हयांत, जमाना खराब है ॥  
फिक्र-ए-हुजूर, फिक्र-ए-जहां, फिक्र-ए-दोस्तां ।  
गम से हो क्या निजात जमाना खराब है ॥  
ना चीज हू मैं आपके किस काम का 'मयंक' ।  
थामो न मेरा हाथ, जमाना खराब है ॥

## गजल

इक नजर में किसी ने ये क्या दे दिया ।  
जिन्दगी को मिरी हीसला दे दिया ॥  
भूल बैठा फरेब-ए-मसरत को मैं ।  
आपके गम ने ऐसा मजा दे दिया ॥  
तुझको शान-ए-मसीहाई करके अता ।  
उसने मुझको गम-ए-लादवा दे दिया ॥  
सर कशी-ए-यजीदी, फनां डो गई ।  
सर जो तूने शह-ए-कबला दे दिया ॥  
आपने हाथ दे कर मेरे हाथ में ।  
जिन्दगी को नया सिलसिला दे दिया ॥  
रूह को ताजगी, कल्ब को रोशनी ॥  
ऐ 'मयंक' उसने हर मुद्आ दे दिया ॥

## गजब

दुनियां की इस भीड़ में हमको दी तन्हाई लोगों ने ।  
कुछ दिल ने बरबाद किया कुछ आग लगाई लोगों ने ॥  
साथ तुम्हारा था, तो हमसे दुनियां भी खरा रहती थी ।  
जब से तुमने रुख फेरा है, आंख चुराई लोगों ने ॥  
लोगों के इस तर्ज मोहब्बत की भी क्या तारीफ करें ।  
जब-जब तौबा की है हमने, खूब पिलाई लोगों ने ॥  
तुमने तो राह-ए-उल्फत में, मोड़ पै लाके छोड़ दिया ।  
तुमको क्या मालूम के क्या, क्या बात बनाई लोगों ने ॥  
अपनी इस बद बख्ती का इल्जाम 'मयंक' अब किस हो वें ।  
जब-जब उसने प्यार से देखा की रुसवाई लोगों ने ॥

## गजल

तू मेरे दिल में सिन्हां है, तेरा जलवा नजर में है ।  
गरज ये क तेरी चाहत, मेरे कलबओ जिगर में है ॥  
न आई है ना आयेगी कभी पर वाज में खामी ।  
तड़प तेरी मिरी हिम्मत में, मेरे बाल-ओ-पर में है ॥  
जो तुझको ढूढना चाहें, निगाहों में मिरी झांकों ।  
तेरा साया सदा जलवानुमा, इस चश्म-ए-तर में है ॥  
लुटा यूं हीं नहीं ये कारवां, मेरी मोहब्बत का ।  
कोई रहजन, यकीनन साथ शकल-ए-राहबर में है ।  
मेरी इन सदें आहों से, कहीं धोखा नहीं खाना ।  
'मयंक' कुछ आग बाकी, आज भी कलबओ जिगर में है ॥

शक्ति-ए-गज जो उस पर कभी निहार हुआ ।  
 अदा-ओ-गज से ये हस्त बकरार हुआ ॥  
 निगाह-ए-गज से जबकी है मय, मरे महफिकन ।  
 मुझे सम्भाली, तथा आज बेशमार हुआ ॥  
 धर एक मय से मैं सर निरुं हुआ यारी ।  
 जहाँ तकजा-ए-गजानी, अदा-ए-गार हुआ ॥  
 गुण के रंग से खलवार नमनमा उठे ।  
 मिरा जो तहिकरा महफिकन में गार-वार हुआ ॥  
 जालिया निहार की मिठी, दहे जुरक देवे जगा ।  
 नजर सा तीर जो अठकाया, आर पार हुआ ॥  
 उन्हें देमारी बधा पर यकीन कब था 'मयक' ।  
 क जिसकी घाह में दामन थे गार-वार हुआ ॥

जब भी होता हूँ हम खयालों में ।  
 डूब जाता हूँ, कुछ सयालों में ॥  
 उन की यादों की है तपिश, अब भी ।  
 मेरी आहों में मेरे नालों में ॥  
 किसने पाई है, शान-ए रहम-ओ करम ।  
 इन जफा केश, हुस्न वालों में ॥  
 मिसकियां भी किसी की शामिल हैं ।  
 मयकदे के खनकते प्यालों में ॥  
 जुल्फ बिखरी, तो हुस्न भी बिखरा ।  
 तीरगी खो गई, उजालों में ॥  
 मैंने अब तक फरेब खाये हैं ।  
 रह के शामिल खुलूस बालों में ॥  
 एहद-ए-माजी की तरह हमको ।  
 एक दिन पाओगे रिसालों में ॥  
 अब जवानी के दिन 'मयंक' कहां ।  
 झुरियां पड़ गई हैं गालों में ॥



बाहिए पास-ए-अदब अर्ज समना के लिए ॥  
 जैसे जैसे है किनारे, मौज-ए-दरया के लिए ॥  
 भर मरी रंगत लिए, एक भावनी ने पूँ कहा ॥  
 कोई एक चुपचा लगा दे, हुस्न-ए-अर्जा के लिए ॥  
 कहे में मरी नहीं, जिसके बज्ज कौड़े काश्या ॥  
 दिल लड़पता है, उसी हुस्न-ए-सरीया के लिए ॥  
 दूर जब होती गइ, ऐश-बी-तरब की मजिल ॥  
 मान ली हमने दुआ, फिर गम के सदरा के लिए ॥  
 ईद का ये बाद हर घर में खुशी कब लाये है ॥  
 बाद बूँदी है शिकस्ता, एक बेवा के लिए ॥  
 एक पड़ी अरमान लेकर उस काटी है 'सयक' ॥  
 बाहिए कुछ तो खलिश, करब-ए-शिकस्ता के लिए ॥

## गजल

आई कलियों पै जब जब जवानी ।  
उनकी खारों ने की पास वानी ॥  
जिनमें रक्सां थी, खुद जिन्दगानी ।  
अब उन आंखों से बहता है पानी ॥  
कौन था, कौन हूँ, कुछ बताओ ।  
भूल बैठा मैं, अपनी कहानी ॥  
अंजुमन से उहू को उठा कर ।  
दूर कर दो मेरी बदगुमानी ॥  
मैंने तूफां की जब, जब खबर की ।  
बात मेरी किसी ने न मानी ॥  
क्यूं 'मयंक' इस पै करता गुमां तू ।  
चंद घड़ियों की है ये जवानी ॥

## गजल

इस दिल-ए-नाकाम में जब से तुम्हारी याद है ।  
हर घड़ी महसूस होता है क घर आबाद है ॥  
तू तो इस दिल ने भुला दीं संकड़ों बातें मगर ।  
याद है इस दिल में तो अब तक तुम्हारी याद है ॥  
दरदिल सीने से चलेकर लव पे आ सकता नहीं ।  
आंसुओं में इसलिए एक बे जुबां फरयाद है ॥  
चाक कर डालूँ गरेवां, और दामन तार तार ।  
है जिगर मजनूँ की मानन्द और दिल फरहाद है ॥  
आदमी दुनियां में रहता ही नहीं यक्सां कभी ।  
आज गर ये शाद है तो कख यही नाशाद है ॥  
वक्त के खाकों में कितने रंग होते हैं 'मयंक' ।  
वक्त बिस्मिल, वक्त गुलची वक्त ही सैयाद है ॥

## गबल

ब जाहिर देखने को हमने यूँ क्या-क्या नहीं देखा ।  
मगर ये एक हसरत है, तेरा जलवा नहीं देखा ॥

यही भरमां लिए हाजिर हूँ तेरे आस्ताने पर ।  
इन आंखों ने तेरे जलवे को बेपर्दा नहीं देखा ॥

खुदी का उठ गया पर्दा तो तुझको हर तरफ पाया ।  
इसी खातिर कभी तुझको पल-ए-परदा नहीं देखा ॥

कभी शहरों में मैं तन्हाइयां महसूस करता था ।  
भिले जो वुम तो फिर खुद को कभी तन्हा नहीं देखा ॥

यकीनन आह को भी डूब जाने में मजा आता ।  
इन आंखों में मचलता आपने दरया नहीं देखा ॥

मुझे हर दम दिया है, मेरे मांगे से सिवा तूने ।  
तेरे कुर्बानि कः तुझ सा कोई भी वाता नहीं देखा ॥

'भयंक' होता है रोशन ये तो दुनिया देख लेती है ।  
है जिसकी रोशनी वो रोशनी वाला नहीं देखा ॥



## गजल

हर एक सिम्त तुम्हारा ही नूर देखा है ।  
हर एक शं में तुम्हारा जहूर देखा है ॥  
तुम्हारी कुर्बते हासिल हुई मुझे जब से ।  
हमेशा खुद को जमाने से दूर देखा है ॥  
वो शइस जो कः फरेब-ए-खुशी में आ न सका ।  
उस एक शइख को क्यूं गम से चूर देखा है ॥  
वो जलवा आज भी रोशन है गोश-ए-दिल पर ।  
वो जलवा जिसको सर-ए-कोह-ए-तूर देखा है ॥  
किसी ने नजरें बदल लीं तो क्या ताआज्जुब है ।  
पड़ा जो वक्त तो साया भी दूर देखा है ॥  
कुसूर दार चला डूँडने जो दुनिया में ।  
'मयंक' हर कहीं अपना कुसूर देखा है ॥

## गजब

उसको फूलों ही में कयास किया ।  
दिल के गुलशन में जिसने वास किया ॥  
आज उसने दिखा के आईना ।  
हमको भी खुदा से रशनास किया ॥  
इतनी आंखों से मय पिलाई है ।  
तुमने हर गाम देहवास किया ॥  
तुमने तब तब चुराई हैं आंखें ।  
हमने जब-जब भी इल्तमास किया ॥  
तुम तो हर वक्त शाद रहते थे ।  
तुमको किसने 'मयंक' उदास किया ॥

## गजल

धूप की शिहत में ये कार-ए-अजब कर दीजिए ।  
जुल्फ-ए-शबगूं खोल कर तखलीफ-ए-शब कर दीजिए ॥  
गम सभी खुशियों में बदलेंगे यकानत एक दिन ।  
आप अजराह-ए करम चश्म-ए तरब कर दीजिए ॥  
या तो खुद आ जाइए या मुझको बुलवा दीजिए ।  
कुछ न कुछ तो मेरे जीने का सबब कर दीजिए ॥  
जिसको तकिमल-ए-जुनुं कहते हैं ये एहब-ए-वफा ।  
कल्ब में पैदा हो जज्वा चाहे जब कर दीजिए ॥  
जिन्दगी मिल जाएगी मेरे कमाल-ए-इश्क को ।  
बस 'मयंक' की इस गजल पर मोहर-ए-लब कर दीजिए ॥

## गजल

प्यार ब्योमार हुआ जाता है ।  
क्यूं खरीदार हुआ जाता है ॥  
तूने जवसे मिलाई हैं नजरें ।  
जीना दुश्वार हुआ जाता है ॥  
या मसीहाई का जिसे दावा ।  
वो ही बीमार हुआ जाता है ॥  
कीजे अब जुस्तजू तबीबों की ।  
इश्क आजार हुआ जाता है ॥  
जब से बदली हैं आपने, नजरें ।  
फूल भी खार हुआ जाता है ॥  
हाल-ए-दिल जितना छिपाते हैं 'मयंक' ।  
उतना इजहार हुआ जाता है ॥

वनसे नवरसिमा के खूबियां मिली हैं मुझको ।  
 फिर दिल में बोट जा के खूबियां मिली हैं मुझको ॥  
 मैं तो उनकी कुंवाव मांगी है बिचारी सर ।  
 कब उन से दूर जा के खूबियां मिली हैं मुझको ॥  
 मिमराव-ए-साज-ए-हरी छिंटा है वनसे तुमने ।  
 उलफत के पीत गा के खूबियां मिली हैं मुझको ॥  
 तुम बिचारी मैं आए वन से बहार वन कर ।  
 हर गम में मुस्कुरा के खूबियां मिली हैं मुझको ॥  
 नारीकियों से जब जब घेरा है मुझको आकर ।  
 दिल का दिया जला के खूबियां मिली हैं मुझको ॥  
 जब भी 'मयक' बनकी मेरी खयाल आया ।  
 एक कैफ-ए-गूरया के खूबियां मिली हैं मुझको ॥

## गजल

जिस दिल में तड़प हो, उससे कभी आराम की बातें

मत कीजिए !

आगाज-ए-मोहब्बत में हमसे अन्जाम की बातें मत कीजिए ॥

या वो भी जमाना के: हम बुम हर शाम-ओ-सहर मिलते थे

मगर !

उस सुबह की बातें मत कीजिए, उस शाम की बातें मत कीजिए ॥

जो इश्क में हुक्म उदूली को इक जुर्म समझते हैं चाहेह !  
अब उनसे खुदारा तरदीद-ए-एहकाम की बातें मत कीजिए ॥

हर एहस-ए-वफा पर दुनियां ने बोहतान लगाए हैं अक्सर ।  
ये प्यार है इसमें जिल्लत और इल्जाम की बातें मत कीजिए ॥

फुरबां हैं हजारों मैखाने जिन आंखों की मस्ती पे ए 'मयंक' ।  
उन आंखों से हम पी आए हैं, अब जाम की बातें मत कीजिए ॥



## गबल

हमारे हाल-ए-परीशां की याद आती है ।

तुम्हें भी सोछता सामां की याद आती है ॥

मिजाज-ए-वक्त को बदला हुआ जो पाता हूं ।

तुम्हारी जुल्फ-ए-परीशां की याद आती है ॥

जहां की आरजी खुशियों को जो समझते हैं ।

उन्हें ही दशत-ओ-बयावां की याद आती है ॥

किसी से जब भी कोई बेवफाई करता है ।

न जाने क्यूं मुझे इन्सां की याद आती है ॥

वो जबसे आपने डाली है इक नजर मुझ पर ।

न अपने दर्द न दरमां की याद आती है ॥

जो महर-ओ-माह की चलती है बात मद्दफिल में ।

तुम्हारे चेहरा-ए-ताबां की याद आती है ॥

'मबक' जब भी तुम्हें मैकदे में देखा है ।

हुजूम-ए-गदिश-ए-दौरों की याद आती है ॥



अब गमों की इन्तहा होने को है ।  
 अब तेरा वादा बफा होने को है ॥  
 खत तुम्हारा लेके कासिद आ गया ।  
 अब खुशी की इन्तहा होने को है ॥  
 चांद तारों की तो महफिल सज गई ।  
 बस कोई नगमा सरा होने को है ॥  
 तुम जो आए तो महक उठा चमन ।  
 सुखूँरू बाद-ए-सबा होने को है ॥  
 ए-‘मयंक’ अब छोड़दे फिक्र-ए-मुआशा ।  
 देख अब वक्त-ए-दुआ होने को है ॥

### गबल

खुद अपना जिःहें एहसास नहीं, तकरीर की बातें करते हैं ।  
 ये शिख-ओ-द्विरहमन बयूँ अवसर तकसीर की बातें करते हैं ॥  
 इन्सान अगर चाहे तो भला क्या काम नहीं कर सकता है ।  
 महनत से जो घबरा उठते हैं, तकदीर की बातें करते हैं ॥  
 रुस्वाई के डर से उल्फत में मिलते हैं जो अक्सर छुप छुप कर ॥  
 क्या जाने वो क्यूँ गुमनामी में तशहीर की बातें करते हैं ।  
 जब दिल की तड़प शामिल ही नहीं जब फिक्र-ओ-नजर  
 हासिल ही नहीं ।  
 वो एहल-ए-कलम तखलीफ में क्यों तासीर की बातें करते हैं ॥  
 शादाब वही रहते हैं ‘मयंक’ उनको ही मिली है मंजिल भी ।  
 काइल होकर तकदीर के जो तदबीर की बातें करते हैं ॥

अशक पी कर जो मुस्कुराया है ।  
 उसने मेरा मिजाज पाया है ॥  
 जो मुझे बेवफा समझता था ।  
 आज मुझ पर यकीन लाया है ॥  
 अपने दिलबर की राह में हमने ।  
 जां बुटाई है, दिल बिठाया है ॥  
 काश दिन भी तेरा हंसी होता ।  
 जैसी तेरी हसीन काया है ॥  
 दिल को कब खीर है हवादिस का ।  
 मौज-ए-तूफान का ये जाया है ॥  
 गौर खुद पर भी कर कभी ए दोस्त ।  
 तेरे कद से बड़ा तो साया है ॥  
 अर्श में हूँ लो 'मयंक' को तुम ।  
 ये सितारों में छुप के आया है ॥

जो मेरी आंख तर नहीं होती ।  
दद-ए-दिल की खबर नहीं होती ॥

गर तुम्हारी नजर नहीं होती ।  
जिन्दगी यूँ बसर नहीं होती ॥

जिसमें जलते हों दीप नफरत के ।  
ऐसी शब की सहर नहीं होती ॥

जो तुम्हारे खयाल में गुम हो ।  
उसकी अपनी खबर नहीं होती ॥

तुम जो आब-ए-हयात दे देते ।  
जिन्दगी तल्ल तर नहीं होती ॥

उंगलियां आप चूम लेते तो ।  
ये गजल बे बहर नहीं होती ॥

आप गर जहमत-ए'बुआ करते ।  
फिर बुआ बेअसर नहीं होती ॥

दुख से परदा न गर उठाते 'मयंक' ।  
रोशनी इस कदर नहीं होती ॥

## गजल

आपकी जो नजर हो गई ।  
जिन्दगी पुर असर हो गई ॥  
आशियां बन न गया था के: ।  
बिजलियों को खबर हो गई ॥  
उनका दामन जो हाथ आ गया ।  
राह खुद राह नर हो गई ॥  
साथ जुटा तुम्हारा तो फिर ।  
जिन्दगी डर बदर हो गई ॥  
जब 'मयंक' उनकी उल्फत मिली ।  
जिन्दगी मुख्तसर हो गई ॥

## गजल

दुर्वंस की सोहबत से सबक हमको मिला है ।  
इरफान-ए-खुदी ही फकत इरफान-ए-खुदा है ॥  
हमको तो हुई इस तरह पहचान खुदा की ।  
जिस वक्त खुदी मिट गई जाना क: खुदा है ॥  
ये दर्स दिया गोस से हम सबको यकीनन ।  
सूफी है वो गुनाह से जो पाक हुआ है ॥  
जिसने भी शिआर अपना शरीअत को बनाया ।  
बन्दा वो खुदा का सभी बन्दों से बड़ा है ॥  
अब दूर हों किस तरह जमाने से अंधेरे ।  
अफसोस 'मयंक' आज घटाओं में छुपा है ॥

## गबल

आ गए हम दरमयाज-ए-कार जार ।  
दुश्मनान-ए-हिन्द हो जा होशियार ॥

बुजदिलो छुप छुप के क्यों करते हो बार ।  
सामने आकर तो देखो एक बार ॥

गो के पृथ्वी राज के वारिस ॥ हम ।  
हम नहीं छोड़ेंगे तुझको बार बार ॥

इस तरह हस्ती मिटायेंगे तेरी ।  
मिल न पाएगा कोई भी गम गुसार ॥

फहते हैं कुर्बानियों की दासतां ।  
जखम सीने पर लगे जो बे शमार ॥

बजमे-ए-हस्ती से मिटा देंगे तुझे ।  
है हमें बस उस धड़ी का इन्तजार ॥

प्यार से एक बार गर मांगों 'सबक' ।  
हम करेंगे तुम पर अपनी जां निसार ॥

## गजल

देख लीजे जो देखा नहीं ।  
जिन्दगी का भरोसा नहीं ॥

गम की सिद्धत उसे क्या पता ।  
दिल कभी जिसका टूटा नहीं ॥

आओगे ख्वाब में किस तरह ।  
मुहर्तों से मैं सोया नहीं ॥

जिसको चाहत समर की रहे ।  
बाग में खार बोता नहीं ॥

बदनसीधी मेरी देखिए ।  
जो भी चाहा वो होता नहीं ॥

पार तूफां से हो जाते हम ।  
ना खुदा जो डुबोता नहीं ॥

दिल के बदले में दिल लीजिए ।  
इससे बढ़ कर के सौदा नहीं ॥

तुमने बदनाम मुझको किया ।  
बे सबब बूँही रस्वा नहीं ॥

प्यार होता है यूँ ही 'मयंक' ।  
प्यार करने से होता वही ॥



## गजब

अब जरा लुत्फ से काम लो ।  
लगजिश्नों में मुझे थाम लो ॥  
कुछ सफर की भी है इन्तहा ।  
दो घड़ी को तो आराम लो ॥  
बकत गुजरा उसे भूलिए ।  
होने वाली है अब शाम लो ॥  
हश्र तक जो रखे सुखरू ।  
पाक इरादों से वो नाम लो ॥  
वो जो पेश-ए-नजर है मयंक ।  
होश से तुम भी कुछ काम लो ॥

## गजल

चिराग आप बुझता हुआ देख लोगे ।  
मेरे इशक की इन्तहा देख लोगे ॥  
वजूद अपना हर हाल में खो चुकोगे ।  
उसे जब भी जल्वा नूमा देख लोगे ॥  
अंधेरों में जिसने दिखाई थीं राहें ।  
सहर को वो दीपक बुझा देख लोगे ॥  
यकीनन यकीनन बदल जाओगे तुम ।  
जो सर से गुजरती कजा देख लोगे ॥  
'मयंक' अपनी फितरत से हर सू दिखेगा ।  
जो सू-ए-फलक तुम जरा देख लोगे ॥



## गजल

नजर फरेब-ए-कजा खा रही है आ जाओ ।  
हयात मौत से टकरा रही है आ जाओ ॥  
सुनहरी धूप की चादर बिछाये बंठे हैं ।  
नई सहर भी ये कजरा रही है आ जाओ ॥  
तुम्हारे इश्क में मरने की आरजू है मगर ।  
कजा भी पास नहीं आ रही है आ जाओ ॥  
मये वो दिन के: मैं हंसता था दूसरों पे कभी ।  
के: आज खुद पे हंसी आ रही है आ जाओ ॥  
जवान-ए-गुल वै यही है सदा 'मयंक' सुनो ।  
खिजां सिफत ये बेहार आ रही है आ जाओ ॥

## गजल

उसे हयात न कहिये के: जिसमें राहत हो ।  
वो जीस्त मौत से बदतर है जितमें फुसंत हो ॥  
गम-ए-जुदाई का इक जाम दे उन्हें साकी ।  
जरा उन्हें भी तो अम्दाज-ए-मोहबत हो ॥  
बफा की राह में जो कुछ हो हंसके सह जाओ ।  
किसी से कोई गिला हो, न कुछ शिकायत हो ॥  
गजल के रंग में हालात-ए-दिल सुनाऊं तुम्हें ।  
अगर चे सुनने की तुमको जरा तो फुसंत हो ॥  
चमक 'मयंक' की मद्धम हमें दिखाई दे ।  
जो बे निकाब रख-ए-यार की जिप्रास्त हो ॥

## गजल

जफ की मीजान पर हर दोस्त पहचाना गया ।  
वो जरा सी बात पे रुठे तो याराना गया ॥  
मैं जो उनकी बज्म से दामन झटककर उठ गया ।  
खुश हुए कहने लगे अच्छा है दीवाना गया ॥  
लोग दिल की बात से हमको न पहचाने कभी ।  
बस फटे हालाँ से ही आशिक को पहचाना गया ॥  
वो भी कैसा रिन्द होगा, जिसकी खातिर दोस्तो ।  
पेशवाई के लिए खुद पीर-ए-मैखाना गया ।  
करदे तू रोशन जहाँ को फितरत अपनी ऐ 'मयंक'  
चांद अपनी रोशनी से ही सदा जाना गया ॥

## गजल

रोज आते हैं जो जाने के लिए ।  
काश दे दें जहर खाने के लिए ॥  
दिल लगाना और दिल को तोड़ना ।  
है तमाशा इस जमाने के लिए ॥  
दे नहीं सकते सवालों के जवाब ।  
बस खफा हैं वो दिखाने के लिए ॥  
दुश्मनों की आजमाइश क्या कहें ।  
दोस्त आते आमाने के लिए ॥  
दिल हमें अपना कोई दे दे 'मयंक' ।  
चाहिए दिल, दिल लगाने के लिए ॥

## गजल

मेरी निगाह से देखे कोई के: तू क्या है ।  
मैं क्या बताऊँ के: इस दिल की आरजू क्या है ॥  
जो धो सके न मेरा खून अपने दामन से ।  
वो मुझसे पूछते हैं सुखिए लहू क्या है ॥  
अगर वो प्यार के बदले में प्यार देगा हमें ।  
तो हम बतायेंगे इस दिल की आरजू क्या है ॥  
है उस मुकाम पे मशक-ए-तसुव्वुरात मेरी ।  
समझ में कुछ नहीं आता क: रुबरू क्या है ॥  
'मयंक' मेरे ही दम से है रोशनी हरसू ।  
मैं ही ये सोच रहा हूँ क: चार सू क्या है ॥

## गजल

हम उनसे प्यार करते हैं, वो हमसे प्यार करते हैं ।  
मगर ये भी हकीकत है बयां करने से डरते हैं ॥  
न पूछें आप तस्वीर-ए-वफा कैसे बनाते हैं ।  
नजर के रंग के बदले जिगर का रंग भरते हैं ॥  
हमारे प्यार की बातों को, वो अक्सर भुला बैठें ।  
जिन्हें तन्हाइयों में रात दिन हम याद करते हैं ॥  
मिरा दिल है क: कोई रहगुजार-ए-आम है यारो ।  
इश्गर से काफिले यादों के रह रह के गुजरते हैं ॥  
अगर हम शाद हों, बेहरे बहारों के उतर जायें ।  
इसी से दिल की बातें कब 'मयंक' इजहार करते हैं ॥

## गजल

दीवाने आज बज्म में ऐसे मचल गये ।  
उनकी नजर उठी तो कई दौर चल गये ॥

फुकृत की रात आपका पैगाम जो मिला ।  
खुशियों के साथ आंखों से आंसू निकल गये ॥

तुमने कभी जफाओं में छोड़ी नहीं मगर ।  
फितरत तुम्हारी देख के हम खुद सम्भल गये ॥

वो कह रहे थे जान की बाजी लगायेंगे ।  
क्यों कर बिसात-ए-इश्क में आकर बदल गये ॥

ये हुशन देखकर मिरी उल्फत का ये 'मयंक' ।  
कुछ को खूशी हुई है तो कुछ लोग जल गये ॥

पुमने उरफत का वव से सिद्धाया ववन ।  
 क्षम उठी, गाव उठी, मोज-ए-गो वमन ॥  
 हेम भी बाजार में विक गये सर वसर ।  
 लव खरीदार देखा कोई जल-ए-मन ॥  
 मरने वालों की है वस यही आरजू ।  
 खुल जाँहे में आये वो वन कर कुलहन ॥  
 सी गये दिल के अरमान सारे मार ।  
 रास भर उतकी यादों में जगो नयन ॥  
 ये 'मयक' आरजू का बहो बूँद गया ।  
 दिन किसी के सगा निवारी में गये ॥

थोड़ा सा कहा आप भिरा मान लीजिये ।  
फिर चाहे शौक से ये मेरी जान लीजिये ॥

हम आपके रहे हैं सदा आपके हुजूर ।  
बस दिल की इस अदा को जरा जान लीजिये ॥

जो कुछ था पास आप पे कुर्बानि कर दिया ।  
ये जान क्या है दौलत-ए-ईमान लीजिये ॥

फिर कह रहा है ये दिल-ए-मुफलिस बसद खुलूस ।  
है आप पर ये दो जहां कुर्बानि लीजिये ॥

हर इक पै ऐ 'मयंक' भरोसा न कीजिये ।  
अपने पराये को जरा पहचान लीजिये ॥

मुझको जब भी परधान करते हैं वो।  
 कय सब मेरे वीरान करते हैं वो ॥  
 मंदिरों और शिवालों से देकर अजां।  
 कुष्ठ को मेरे देमान करते हैं वो ॥  
 पहले पीकर के हैवान बनता था मैं।  
 सब पिता करके इंसान करते हैं वो ॥  
 जिनको बलना सिखाया था हमने कभी।  
 रहनुमाई का ऐजाब करते हैं वो ॥  
 जो महीबत से तामन बजाते रहें।  
 अब तसव्वर में हैरान करते हैं वो ॥  
 वो हमी है, हमी है, हमी है 'मयक'।  
 जिनगी जिस पं कुर्बान करते हैं वो ॥

है खुशी उनकी खुशी में आज कल ।  
 गम नहीं है जिन्दगी में आज कल ॥  
 उनकी यादें उनके चर्चे ही मेरी ।  
 ढल रहे हैं आरती में आज कल ॥  
 देख कर हरसू तसब्बुर में उन्हें ।  
 कैफ-सा है बन्दगी में आज कल ॥  
 देख उनको चांद भी शरमा गया ।  
 है कमी कुछ चांदनी में आज कल ॥  
 कम सुखन भी हैं सुखन वर ऐ 'मयंक' ।  
 देख वज्र-ए-शायरी में आज कल ॥



पुनः पुनः खूब की हस्ती समस जावति ।  
 बाद गरी से कवा जहा पवति ॥  
 गर खयाली की अपने रज्जि खूबद ।  
 हर खूबदी पर खूब ही नजर आवति ॥  
 पहले खूब की ही खूबो कः खूब क्या ही पुस ।  
 खरतल में खूब की भी पा आवति ॥  
 गर मिटावति हस्ती जहा के लिए ।  
 नाम कुछ करके दुनिया की दिखलावति ॥  
 आज का काम कल पर न छोडो 'मयक'  
 बरवा इस विदयाती में पठवावति ॥

## गजल

दिल में मौज ए—शबाब आ जाए।  
फिर नया इन्कलाब आ जाये ॥  
गर निगाहों में झांक लो मेरी।  
जिन्दगी पर शबाब आ जाये ॥  
मस्त नजरों से मर इशारे हों।  
आज-खुल के शबाब आ जाये ॥  
हुस्रन जरति से सबलने लगे।  
वो अगर बेनिकाब आ जाए ॥  
वो निगाहें जो फेर लें ए—'मयंक'।  
वक्त अपना खराब आ जाये ॥

## गजल

हम नहीं वो जो रो-रो के मर जायेंगे ।  
हम तो हर गम में हंस कर गुजर जायेंगे ॥

आपने अपना वादा निभाया अगर ।  
अपने भी कुछ इरादे सवर जायेंगे ॥

उनकी नजरों में आने की है आरजू ।  
गो जहां की नजर से उतर जायेंगे ॥

उन पे इल्जाम आने न देंगे कभी ।  
हम तो खुद से भी यारों मुकर जायेंगे ॥

एक तेरी जुस्तजू के सहारे 'सनम' ।  
हम हर एक रह गुजर से गुजर जायेंगे ॥

देख लेना किसी चमन में 'मयंक' ।  
प्यार के फूल खिल कर बिखर जायेंगे ॥

## गजबल

हो ही इन्सां बड़ों को जो बड़ाई दे सके ।  
आंख के तिल में उसे दुनियां दिखाई दे सके ॥

हो उसी एक लम्ह-ए-बेदद की मुझको तलाश ।  
जो गिरे दिल के लिये बंद-ए-जुदाई दे सके ॥

मैं समझता हूँ कः इनको फिर भी शिकना ही रहे ।  
गर हरीसों को खुदा सारी खुदाई दे सके ॥

अब वो ही मोहसिन है अपना जो कः आये और हमें ।  
इस मुसलसज कैद-ए-हस्ती से रिहाई दे सके ॥

सोग कहते हैं कि आती है हमें आवाज-ए-दोस्त ।  
हम तो जब जाने 'मयंक' हम को सुनाई दे सके ॥

## गजबल

वो जो आये चमन पर शबाब आ गया ।  
फिरत-ए-गुल में भी इन्कलाब आ गया ॥

जजबा-ए-इश्क जब सँ होने लगा ।  
लेके कासिद खतों का जबाब आ गया ॥

उनकी आंखों का जब जिक्र होने लगा ।  
खुद ब खुद मारो जिक्र-ए शराब आ गया ॥

वो जफा भूल कर रहे हैं वफा ।  
देखिये वक्त कंसा खराब आ गया ॥

गम की बदली से जब भी निकला 'मयंक' ।  
तीरा रातों पे तब-तब शराब आ गया ॥

माँस भया या हमकी ये अजाम दूधक का ।  
 वी भूल कर भी खेत नहीं नाम दूधक का ॥  
 लिखते लिखा है दूधक की लिखा ही भर भया ।  
 है भीत का प्रथम ही प्रथम दूधक का ॥  
 हम तुमसे दूधक करके ये समझें है ऐ संगम ।  
 खूद को फरेव देगा है एक नाम दूधक का ॥  
 सभसा है हमने फलसका-ए-दूधक बस यही ।  
 आधिक की जान लेना है बस काम दूधक का ॥  
 जाये 'सयंक' जान ही जायें खानार 'बार ।  
 खियाँ से हम न देखे कभी नाम दूधक का ॥

भयान

जब वजर खूद बसा ही गई ।  
 दिल की डालत अया ही गई ॥  
 भीत आई ही ऐसा जगा ।  
 लिखा ही जायदा ही गई ।  
 हमकी पहचानते क्या वही ।  
 क्या नजर गावदा ही गई ॥  
 वी वसखुर में जब आ गये ।  
 दिल की धड़कन जवा ही गई ॥  
 राह ऐसी लिखते 'सयंक ।  
 दर भली कहकशा ही गई ॥

## गजल

मोह लेता है, मन धीरे-धीरे ।  
आपका बाँकपन धीरे-धीरे ॥  
वार करते हैं हम पर मुसलसल ।  
आपके ये नयन धीरे-धीरे ॥  
हिज्र में जाँ मेरी ले ही लगी ।  
देखिए ये घुटन धीरे-धीरे ॥  
आ ही जायेगा उतको जहाँ में ।  
दोस्ती का चलन धीरे-धीरे ॥  
मेरी आमद से सजने लगेगी ।  
आपकी अंजुमन धीरे-धीरे ॥  
दूर वो झुक रहा है जमीं पर ।  
देखियेगा गगन धीरे-धीरे ॥  
आपके मन में जलने लगेगी ।  
प्यार की अगन धीरे-धीरे ॥  
देख कर सब तुम्हें मुस्कुरायें ।  
हो के मत में मगन धीरे-धीरे ॥  
ऐ 'मयंक' उनके गेहूँ को छूँ कर ।  
चल रही ही पवन धीरे-धीरे ॥

## गबल

जो भी उनका सताया हुआ है ।  
अधक-ए-गम से नहाया हुआ है ॥

प्यार का दीप पूछो न कैसे ।  
आँदियों से बचाया हुआ है ॥

छोड़िये बात कुछ और कीजे ।  
वे फंशाना सुनाया हुआ है ॥

कब से राहों में उनकी बफा का ।  
हमने दीषक जलाया हुआ है ॥

राज-ए-दिल ऐ 'मयंक' हमने उनका ।  
अपने दिल में छुपाया हुआ है ॥



## गजल

हर खुशी पर छा गये गम आपके जाने के बाद ।  
कितने तन्हा हो गये हम आपके जाने के बाद ॥

अब न कोई आरजू है और न कोई जुस्तजू ।  
है सभी अरमान बेदम आपके जाने के बाद ॥

अब न कोई गुल खिलेगा और न चटकेगी कली ।  
इस कदर बदला है मौसम आपके जाने के बाद ॥

आपसे होकर जुदा हर एक बशर है गम जदा ।  
हर किसी की आंख है नम आपके जाने के बाद ॥

किस तरह सुलझायेंगे हम जिन्दगी की उलझनें ।  
जिन्दगी में पड़ गये खम आपके जाने के बाद ॥

है उदासी जिन्दगी के साज पर कुछ इस तरह ।  
हो गई खामोश सरगम आपके जाने के बाद ॥

सबके होंठों से तबस्सुम रुठ कर रखसत हुआ ।  
बस उदासी का है आलम आपके जाने के बाद ॥

अपकी फुकांत की घड़ियां काटते कटती नहीं ।  
वक़्त की रफ़्तार है कम आपके जाने के बाद ॥

असक आंखों में लिए श्रद्धांजली देता 'मयंक' ।  
है झुका हर दिल का परचम आपके जाने के बाद ॥

नोट—मेरे बड़े भाई श्री महेश चन्द्र कर्मा को नज़राव-रु  
बुलूस भगवान उनकी रुह को शान्ति प्रदान करे ।

(मयंक)



## राजल

हम अपने प्यार का तुमसे सिला न मांगेंगे ।  
वफा करेंगे मगर हम वफा न मांगेंगे ॥

हम अपने आप रुख-ए-हादसात बदलेंगे ।  
जो भीख में मिले वो आसरा न मांगेंगे ॥

तुम्हारे हिज्र में लज्जत मिली है कुछ ऐसी ।  
तुम्हारे वस्ल की हरगिज दुआ न मांगेंगे ॥

तुम्हारा हाथ मिला है यही बहुत-कुछ है ।  
हम अपना हँस तलब से सिवा न मांगेंगे ॥

हमें जो दर्द का दरमा मिले तो हम हरमिज ।  
किसी तबीब-से दिल की दवा न मांगेंगे ॥

नई फजाओं से इस दर्जा दिल है धबराया ।  
'मयंक' अब कमी ताजा हवा ना मांगेंगे ॥

## गजल

क्या समां था, हम थे, तुम थे और कोई भी न था ।  
थी खुशी हरसू गमों का दौर कोई भी न था ॥  
थी मौहब्बत अपनी अजमत पर सभी के कल्ब में ।  
अजुमन में नफरतों का सौर कोई भी न था ॥  
इस कदर खुशियां मिली थीं कुबंतों से आपकी ।  
आहो-गम का जिन्दगी में ठौर कोई भी न था ॥  
एहल-ए-जर कुछ इस तरह दौलत के दावेदार थे ।  
मुफिलसों की रोटियों का कौर कोई भी न था ॥  
आपने बस आपने समझा 'मयंक' को दोस्तों ।  
उसकी जब हालत पै करता गौर कोई भी न था ॥

## गजल

दहं सहिए दहं का दरमां मिलेगा आपको ।  
शादमावी का हर एक सामां मिलेगा आपको ॥  
लाल गुदड़ी में मिला करते हैं अक्सर हम तवां ।  
मुफिलसों में भी रुख-ए-तावां मिलेगा आपको ॥  
दौर-ए-हाजिर में चखो या मत चखो फल पाप का ।  
बाग में हर शाख पर शैतां मिलेगा आपको ॥  
दोस्तों से जब करेंगे आप उस्मीद-ए-बफा ।  
हर कहीं टूटा हुआ पैमां मिलेगा आपको ॥  
तीरगी-ए-शब में गर हो जाए दीदार-ए-'मयंक' ।  
रोशनी होगी रुख-ए-जानां मिलेगा आपको ॥

## राजस

उनका हर राज छुपा लूंगा वो आयें तो सही ।  
खुद को हम राज बना लूंगा वो आयें तो सही ॥

वो जो आयेंगे अन्धेरे में तो, मैं इशकों के ।  
दीप पलकों पे जला लूंगा वो आयें तो सही ॥

उनको हर गर्दिश-द-दीरां से बचाने के लिये ।  
मैं दिलो जां में छुपा लूंगा वो आयें तो सही ॥

मुझको मालूम है, वो प्यार का दोगे न सिला ।  
फिर भी हर नाज उठा लूंगा वो आयें तो सही ॥

काश महमां मेरे बन कर वो 'मयंक' आ जायें ।  
दिल की मसजद प विठा लूंगा वो आयें तो सही ॥

## गजल

काम ऐसा कीजिये कुछ नाम हो ।  
हर तरफ सबको सुख आराम हो ॥  
किस तरह बादे पर वो कायम रहें ।  
जिसका हाथों में छलकता जाम हो ॥  
कोई भी मजहब ही, सब का हो अजीज,  
प्यार हर एक धर्म का पैगाम हो ॥  
हर बशर को दोनों जगह हों अजीज ।  
चाहे काबा हो, कः काशी घाम हो ॥  
प्यार करना गर नहीं कोई गुनाह ।  
किसलिये तुम इशक में बदनाम हो ॥  
उनसे रिश्ता तोड़ना मुमकिन नहीं ।  
कुछ भी चाहे अब 'मयंक' अंजाम हो ॥

## बबल

हर हंसी है आपसे ये मुस्कुराना आपसे ।  
ये फजाये ये हंसी मीसम सुहाना आपसे ॥

आप सब के दिल की बातें जानते हैं इसलिये ।  
किसलिए कोई बनावेगा बहाना आपसे ॥

आप से गजलें हैं, नज्में हैं हर एक संगीत है ।  
हमने सीखा है खुशी का भीत गाना आपसे ॥

आपकी आंखों से जो पी ले त आए होश में ।  
महफिल-ए-मय आपसे पीना पिलाना आपसे ।

आपसे हैं ये सितारे, आपसे हैं ये 'मयक' ।  
अशं की इस चांदनी का झिलमिलाना आपसे ॥

## गजल

इश्क भी क्या कमाल है साहिब ।  
बीज ये बेमिशाख है साहिब ॥

कोई नेअमत कहे, कोई गुनहा ।  
अपना अपना खयाल है साहिब ॥

चांद सूरज से भी सिवा यारो ।  
उनका हुस्न-ओ-बमाल है साहिब ॥

जिसने अन्जाम पे बजर की है ।  
वो परेशान हाल है साहिब ॥

अब नजर में है, उबका अक्स-ए-हसीं ।  
अब तो दिल पाषमाज है साहिब ॥

हिज्ज में गम है वस्ल में गम है,  
इश्क पे हूम बवाल है साहिब ।



## गबल

वो मिरा अरमां भरा दिल तोड़ कर क्यों चल दिये;  
गम, अलम, आहों से रिश्ता तोड़ कर क्यों चल दिये।  
तीर सहने में मजा मिलता था मुझको रात दिन;  
बोलिये, दिल के फफोले फोड़ कर क्यों चल दिये।  
दुश्मनों ने दोस्ती का हाथ जब आगे किया;  
दोस्त सारे एक ब एक मुंह मोड़ कर क्यों चल दिये।  
मैं खुद तक-ए-ताल्लुक पर बहुत गमगीन हूँ;  
उनसे ये पूछो कः वो दिल तोड़ कर क्यों चल दिये।  
भीड़ में अंजान चेहरों की बताओ ये 'मयंक';  
इस तरह तुम मुझको तन्हा छोड़ कर क्यों चल दिये।

## गजल

जब कभी नगमा साज होता हूँ,  
वक्फ-ए-सोज ओ-नुदाज होता हूँ।  
वसल की शब अगर न आयें वो,  
मैं बड़ा गमनवाज होता हूँ।  
मुझको गम और खुशी रहे यकसां,  
जब कभी बेनियाज होता हूँ।  
सर निगूं हो के उनकी महफिल में,  
खद भी महव-ए-नमाज होता हूँ।  
उनकी बंदा नबाजियों में 'मयंक',  
मैं ब हाल-ए-आवाज होता हूँ।

## गजल

चली आइए महरबां, हीले, हीले;  
चले प्यार का कारवां, हीले, हीले।

जिगर को तुम अपने जरा धाम लेना;  
सुनायेंगे हम दास्तां हीले, हीले।

कदम से कदम हम मिला के चलेंगे,  
बनेंगे बफा के निशां हीले, हीले।

मौहब्बत का इजहार जब हम करेंगे,  
वो खोलेंगे अपनी जबां हीले, हीले।

निकाब उसने रुख से उठाया कुछ ऐसे,  
निकलने लगी मेरी जां हीले, हीले।

यूं ही उनको नगमे सुनाये चला जा;  
'मयंक' होंगे वो शादमां हीले, हीले।



उठार्ई जो उसने तजर धीरे-धीरे,  
तड़ने लगे दिल जिगर धीरे-धीरे।

मोहब्बत करेगी असर धीरे-धीरे,  
इधर धीरे-धीरे, उधर धीरे-धीरे।

वो पर्व से बाहर निकलते हैं ऐसे,  
कः बादल से जैसे कमर धीरे-धीरे।

अभी रात बाकी है; कुछ और ठहरो,  
कः होने को है अब सहर धीरे-धीरे।

पता वो मोहब्बत के मारों से लेकर,  
मयंक आ गए मेरे घर धीरे-धीरे।



## गजल

हुस्न की इबादत का क्या हसीन भंजर है।  
मन्दिरों में अब्दुल है, मस्जिदों में शंकर है ॥

इक तरफ कन्हैया को सांवरी सुरतिया है।  
इक तरफ तसब्बुर में जल्ब-ए-पयम्बर है ॥

जिसको तुमने खोया था उसको मैंने पाया है।  
वो तुम्हारी किस्मत थी, ये मेरा मुकद्दर है ॥

तुमने धर्म की खातिर जितने घर उजाड़े हैं।  
उनमें कोई मस्जिद है, कोई उनमें मंदिर है ॥

ऐ 'मयंक' यूँ उनकी जुस्तजू में फिरते हैं।  
पांव में तो छाले हैं, आंखों में समन्दर है ॥

## शबल

जो ओढ़े दुखड़े रहते हैं ।  
वो उखड़े उखड़े रहते हैं ॥  
इस हुस्न की बस्ती में यारों ।  
कुछ चांद के टुकड़े रहते हैं ॥  
अब सबके होंठों पर बेरे ।  
गीतों के मुखड़े रहते हैं ॥  
जो, सच्चे लोग हैं दुनिया में ।  
वो सिमटे सिकुड़े रहते हैं ॥  
अब अपने सीने में ऐ 'अमंक' ।  
कुछ दर्द के टुकड़े रहते हैं ॥

## बजल

जाते जाते ये खिताब-ए-खान लेते जाइये ।  
तुमने बखशी है जो झूठी शान लेते जाइये ॥

या तो कीजियेगा मेरी जानिब निगाह-ए-नुस्फ फिर ।  
गर वहीं मुमकिन तो मेरी जान लेते जाइये ॥

और तो क्या पेश करता तोहफा-ए-उल्फत तुम्हें ।  
ठहरिये अपकों का ये तूफान लेते जाइये ॥

आपसे मतलब है मेरा आपसे है बेदनी ।  
जा रहे हों तो ये सब सामान लेते जाइये ॥

आपके वादे से भी रोशन 'मयंक' की बिन्दगी ।  
हो अगर मुमकिन तो वो पैमान लेते जाइये ॥

## गजल

इक अदना इशारे पर आओगे एक दिन ।  
ये रस्म-ए-बफा भी निभाओगे इक दिन ॥

तुम्हारे लिए मयकदा छोड़ आये ।  
यकीं ये है खुद ही पिलाओगे इक दिन ।

मिटेंगे यकीनन ये शिकवे शिकायत ।  
जो सीने से मुझको लगाओगे इक दिन ॥

ये रंगत चमन की सिवा और होगी ।  
जो गुलशन में तुम मुस्कराओगे इक दिन ॥

'मयंक' आपसे खबर क्यों न होगा ।  
जो चेहरे से परदा उठाओगे इक दिन ॥

प्यार मुझको जिन्दगानी से तुम्हारा चाहिए ।  
 कुछ न कुछ तो मुझको जीने का सहारा चाहिए ॥  
 तुम कहो तो वक्त का रख मोड़कर रख धूं सनम ।  
 बस तुम्हारा एक हल्का सा इशारा चाहिए ॥  
 गर तेरी कुबंत मुझे भोज-ए-हवाबिस में मिले ।  
 फिर भला तूफान में किसका सहारा चाहिए ॥  
 जो घटकती जिन्दगी को रास्ता दिखला सके ।  
 तीरगी-ए-जीस्त को ऐसा सितारा चाहिए ॥  
 अज्ञ में अख्तर शुमारी रात भर करता 'मयंक' ।  
 क्योंकि इसको मरमरी शब का इशारा चाहिए ॥

## गुणल

जब तेरा वादा बफा हो जायेगा ।  
दूर हर शिकवा गिला हो जायेगा ॥

मैं मनाने जाऊंगा तुमको सतम ।  
जब कभी भी तू खफा हो जायेगा ॥

तुम चलाओगे अगर तीरे नजर ।  
दर्द-ए-दिल बढ़कर सिधा हो जायेगा ॥

बस लाताफत के लिए खेड़ा जिसे ।  
क्या खबर भी वो खफा हो जायेगा ॥

धाम लेना तू मुझे ऐ साफिया ।  
जब मुझे तेरा नशा हो जायेगा ॥

नींद भांखों से उड़ेगी दिल का चैन ।  
जब तुम्हें इल्म-ए-बफा हो जायेगा ॥

जूस्तजू है बस उम्हीं लम्हात की ।  
जिन पलों में तू निरा हो जायेगा ॥

वो चमक उठेगा एक दिन बिल यकीं ।  
ऐ 'मयंक' जो भी तेरा हो जायेगा ॥

## गजल

वक्त ने छीन ली रानाइयां ।  
अब तो मैं हूँ और मेरी तन्हाइयां ॥

घूप में जब छोड़ कर तुम चल दिये ।  
हमसफर थीं बस मेरी परछाइयां ॥

मुझको निस्वत खुद जमाने से नहीं ।  
क्या बिगाड़ेंगी मेरा संस्वाइयां ॥

जो भी डूबे इश्क में उभरे नहीं ।  
इस समन्दर में हैं वो गहराइयां ॥

कौन कहता है अकेला है 'मयंक' ।  
है अजल से साथ में तन्हाइयां ॥



## गजल

समन्दर किस कदर शोरीदा सर है ।  
किनारों पर भी तूफानों का डर है ॥

उड़ानों की तरफ माइल है दुनिया ।  
वज्र हर एक की परवाज पर है ॥

जिसे अब तक लहू से हमने सींचा ।  
गुलिस्तां आज वो ही बे समर है ॥

पड़ोसी से हो अपना दोस्ताना ।  
तो फिर अपने शहर में किसका डर है ॥

मिलेगी मंजिल-ए-मकसूद कैसे ।  
लुटेरा आज हर इक राहबर है ॥

खबर कैसे रखेगा वो जहां की ।  
जो अपने आपसे खुद बेखबर है ॥

'सयंक' इस जिन्दगी का क्या भरोसा ।  
ये पल में शाम है, पल में सहर है ॥

## मजल

खुद अपना दामन-ए-ईमां तुम्हें बचाता है ।  
बगर ना तोचो जमाना तो फिर जमाना है ॥

नजर से आपकी घायल सभी जमाना है ।  
निशां से तीर का रिस्ता बड़ा पुराना है ॥

बसे हैं लोग यूँ दरिया के कुछ जजीरों में ।  
कः जैसे पार समन्दर के इक खजाना है ॥

उठाओ जाम कः बादल मचल रहे हैं हुजूर ।  
करीब आओ कः मौसम बड़ा सुहाना है ॥

जो तुम हंसो तो जमाने पखा गई है बहार ।  
तुम्हारे हुस्न से पुर कैफ ये जमाना है ॥

बला से मेरी जमाना हंसे मेरे ऊपर ।  
मृक्ष तो रोते हुओं को सदा हंसाना है ॥

'मयंक' मुक्षको उभरने की आरजू ही नहीं ।  
किसी की झीझ सी आंखों में डूब जाना है ॥

## गजल

चमन में कैफ सितारों में रोशनी कम है।  
ओ क्या गए कः हर इक चीज महव-ए-मातम है ॥  
जो तुम निकाब उठाओ तो नूर है बरना।  
दयार-ए-नूर में तीरा शबी का आलम है ॥  
जो तू हंसे तो हर इक फूल मुस्करा उठे।  
तेरे मिजाज से वाकिफ मिजाज-ए-मौसम है ॥  
तुम ही गजल हो खबाई हो, नग्मा भी तुम हो।  
तुम्हारे दम से मेरी शायरी में दम खम है ॥  
गजल 'मयंक' की तुम गुनगुमा रहे हो इधर।  
उधर हबाओं में इक पुर लतीफ सरगम है ॥

## गजल

बा कदर-ए जीक खुद मेरी ताब-ए-नजर नहीं।  
हां उसकी जल्वागाह कोई बाम-ओ-दर नहीं ॥  
सारा जहान घर है, हमारा ऐ दोस्तो।  
उसके बगैर कोई भी घर अपना घर नहीं ॥  
यूं तो जमाने भर की नजर है मेरी तरफ।  
लेकिन अगर नहीं तो बस, उसकी नजर नहीं ॥  
तुम से ही शाम, शाम थी, तुम से ही रात रात।  
जो तुम नहीं तो आह वो नूर-ए-सहर नहीं ॥  
अक्सर 'मयंक' सोचता रहता है अर्थ पर।  
उसके बगैर रात क्यों होती बसर नहीं ॥

## गजल

अगर तेरी निगाहों का ये मैखाना नहीं होता ।  
तो हर रिन्द-ए-बला कश तेरा दीवाना नहीं होता ॥

जहाँ के खोफ से हम मैकदे में मिल नहीं पाते ।  
तेरा आशा नहीं होता, मेरा जाना नहीं होता ॥

अगर दैर-ओ-हरम के बीच में इक मैकदा होता ।  
तो हिन्दू और मुस्लिम का ये बफसाना नहीं होता ॥

जनाब-ए-शेख का दीलतकदा हम खूँड़ ही लेते ।  
अगर मस्जिद की राहों में ये मैखाना नहीं होता ॥

सभी के दिख में ईश्वर है अगर ये मान लेते हम ।  
तो ये मस्जिद नहीं होती, ये बुतखाना नहीं ॥

'अयं' इस मय की फितरत को अगर पहचान लेते हम ।  
कोई भी शहस इस बोतल का दीवाना नहीं होता ॥

## पजल

प्यार करते नहीं, तो क्या करते,  
उन पे मरते नहीं, तो क्या करते।

फूल बनकर के उनकी राहों में,  
हम बिखरते नहीं तो क्या करते।

जिस पे तुम महरबान हो उसके,  
दिन संवरते नहीं तो क्या करते।

तुम ही सोचो, तुम्हारी फुकांत में,  
आह भरते नहीं, तो क्या करते।

उनकी नजरों के रास्ते दिल में,  
हम उतरते नहीं तो क्या करते।

उनकी उल्फत में जा निसार 'मयंक';  
कर गुजरते नहीं, तो क्या करते।

## गजल

रोज पीता हूँ छोड़ देता हूँ,  
तौबा करता हूँ तोड़ देता हूँ।

जब भी आती है हाथ में बोतल,  
उसकी गर्दन मरोड़ देता हूँ।

जाम-ए-उल्फत में दिल की बोतल का,  
कतरा-कतरा निचोड़ देता हूँ।

जो मोहब्बत से हो नहीं लवरेज,  
जाम-ओ-मीना, वो फोड़ देता हूँ।

जब मिलें शेख जी तो रुख अपना,  
जातिब-ए-दैर मोड़ देता हूँ।

जान टकरा के साथ साथ 'मयंक',  
ठूटे रिश्तों को जोड़ देता हूँ।

## राखल

अशक जो मुस्करा के पीते हैं,  
वो जमाने पे छा के पीते हैं।

उनकी मस्ती का जिक्र क्या है कि जो,  
उनसे नजरें मिला के पीते हैं।

भूलने के लिए तुम्हें अक्सर,  
अपनी हस्ती भुला के पीते हैं।

जो किसी का न हो सका अब तक,  
उसको अपता बना के पीते हैं।

जिन्दगी झूम झूम उठती है,  
आपको जब पिला के पीते हैं।

पी के जो लोग डगमगा उठे,  
उनसे दामन बचा के पीते हैं।

कुछ सितारे तो शाम ही से मरक;  
मेरे तलाबीक आ के पीते हैं।



## राजल

क्यूं हवा लग गई, फसाने को,  
क्या खबर है भला जमाने को।

ये न पूछो कि अशकवार हूं क्यूं,  
तूल मत दीजिये फसाने को।

मासिवा गम ये कुछ नहीं देता,  
हाय-क्या हो गया जमाने को।

शाम कहती है उनको याद करो,  
सुबह कहती है भूल जाने को।

उनकी बस एक नजर ही काफी है,  
मेरा हर रंजो-गम मिटाने को।

जा भी जाओ 'मयंक' की सुरत,  
जगमगा दो गरीबखाने को।





## गजल

सभी बंदे हैं ईश्वर के सभी ईमान वाले हैं,  
मगर जो है वतन के वो निराली शान वाले हैं।

यहां हिन्दू मुसलमान सिख ईसाई हैं सभी लेकिन,  
मगर ये सब असल में एक हिन्दुस्तान वाले हैं।

उन्हें साहिल पं रहने दो जो साहिल से बहुत खुश है,  
शफीक वो निकलेंगे कि जो तूफान वाले हैं।

वतन के वास्ते हम हंगते-हंसते जान दे देंगे,  
जो कुर्बान हो वतन पर बस वही कुछ जान वाले हैं।

मेरे भारत में हर एक धर्म के इन्सान रहते हैं,  
कहीं भगवान वाले हैं कहीं रहमान वाले हैं।

'मजंक' अपना वता लेते हैं हम अग्यार को अक्सर,  
कि हम मंगो जन्म वाले निराली शान वाले हैं।

याद जिस वक़्त भी उनकी आने लगी;  
दिल की हर इक कली मुस्कराने लगी।

जब भी ख़्वाबों की दुनियां में वो आ गए;  
कोई किस्मत मेरी जगमगाने लगी।

तुम न आए ढली सब इधर और उधर;  
चांद तारों को भी नींद आने लगी।

आप बरहम हुए तो कुछ ,ऐसा लगा;  
जिन्दगी अब मुझे आजमाने लगी।

जब कभी मुस्करा कर मिले आप तो;  
शम्-ए-आरजू झिलमिलाने लगी।

आ भी जाओ 'मयंक' आप भी बछम में;  
शाम ढलने लगी रात आने लगी।

कुछ तो अरमानों ने इक तूफां उठाया रात भर;  
कुछ हमें तुमने भी दीवाना बनाया रात भर ।

हमने यूं फुर्कत का हर लमहा बिताया रात भर;  
नाम लिखा आपका, लिख कर मिटाया रात भर ।

आंसुओं के रात भर दीपक जलाते ही रहे;  
आपकी राहों को हमने जगमगाया रात भर ।

मेरी हर इक आरजू के गुन्च-ओ-गुल खिल उठे;  
वो तसद्दुर में जो मेरी मुस्कराया रात भर ।

मेरा क्या है अपनी भी हालत पै करियेगा तजर,  
क्या हुआ क्यों चैन तुमको भी न आया रात भर ।

रात भर उनको सताते ही जगाते ही रहे;  
उनकी पेशानी पै फिर भी बल न आया रात भर ।

वक्ते सुबहा जो हुआ हमसे जुदा हंस कर मयंक;  
हां उसी जालिम की यादों ने सताया रात भर ।

## गजब

अब तक मुझे अक्से रुखे जाना की याद है,  
उस माहल की उस प्रहे तावां की याद है।  
तुम इक झलक दिवाके चले आए और हमें;  
अब तक हरेक दीदए—हैरां की याद है।  
करते भी बख्त शिकायतें तर्जें जफा की अब;  
हमको किसी के हुस्ने पछेमां की याद है।  
जो चन्द रोज बाद ही वापस चला गया,  
वावस्ता दिल से बस उसी मेहमां की याद है।  
मौसम की तरह जिसने परेशां किया 'मयंक'।  
अब तक हमें उस अन्वे—परेशां की याद है।

## गजल

वक्त की धूप सह कर जो पक जाओगे,  
चांद सूरज की तरह चमक जाओगे।  
गर तदब्बुर के नगमे सुनोगे मेरे,  
खुद न खुद अंजुमन में धिरक जाओगे।  
भूल पायेंगे तुम को न ऐह ले—वतव;  
हंस के फांसी पे जो तुम लटक जाओगे।  
बात सच्ची कहोगे अगर दोस्तों;  
तुम जहां की मज्जर में खटक जाओगे।  
जिन्दगी भर न निकलोगे तुम भी कभी,  
गेमुए यार में जो अटक जाओगे।  
दीनों-दुनियां की अजमत मिलेगी मयंक,  
ले के रब की जो दिल में झलक जाओगे।

## गजल

गर मुनासिब हो तो फिर ऐसा करें,  
वो हमें और हम उन्हें देखा करें।  
जो उभरते शक्स के कायल हों वो,  
डूबते सूरज को क्यों सजदा करें।  
काश आमद हो चमन में आपकी,  
फूल की तरह सदा महका करें।  
ये तड़प ये आरजू और ये तलब,  
जुस्तजू में आपकी भटका करें।  
कितने दिल टूटेंगे तारों की तरह,  
आप भीगी जुरूफ न झटका करें।  
वो न आए और न आयेंगे 'मयंक',  
लाख उनके ख्वाब हम देखा करें।

## गजल

जो के दिल का क्या करें और हमनवा का क्या करें,  
जो न मंजिल तक चले उस रहनुमा का क्या करें।  
हालियां टूटीं, झड़े पत्ते कली मुरझा गईं,  
कोई समझाए तो इस जोरे हवा का क्या करें।  
पास में अपने न कोठी है न कारें हैं न जर,  
जो नुमाइश पर मरे उस दिल दबा का क्या करें।  
शव का सन्नाटा है तारीकी है तुम भी दूर हो,  
बधके गम का क्या करें दिल की सदा का क्या करें।  
चांद ही से जगमगाया करती है हर एक शव,  
जो 'मयंक' से दूर हो ऐसी जिया का क्या करें।

## गजल

सह कर भी सितम आपको रसना नहीं करते,  
 ऐसा नहीं करते कभी ऐसा नहीं करते।  
 बीमार तुम्हारे हैं मगर ये भी वजा है,  
 दिल को कभी मगनूने मसीहा नहीं करते।  
 कुछ सोच के झुकाते हैं हम सर को अबद से,  
 हर आस्तां पे हम कभी सजदा वहीं करते।  
 है रोजे अजल से यही एक हुस्न की आदत,  
 वादे तो किया करते हैं पूरा नहीं करने।  
 तीबा का तो वादा किया करते हैं ये मैकश,  
 वादा नहीं तोड़ेंगे ये वादा नहीं करते।  
 होते हैं वही लोग परेशान 'मयंक' आज,  
 आगाज में अन्जाम जो सोचा नहीं करते।

## गजल

आ भी जाओ रात भी जाने लगी,  
 चांद तारों को भी नींद आने लगी।  
 आरजू-ए-दीद जागी रात—भर,  
 निगह-ए-उम्मीद पथराने लगी।  
 तुम मिले थे राह में हंस कर कभी,  
 जिन्दगी फिर ठोकरें खाने लगी।  
 आ गई अपनी परेशाबी की याद,  
 जब तुम्हारी जुल्फ लहराने लगी।  
 शव गुजारी इन्तजारें यार में;  
 ऐ 'मयंक' अब हमको नींद आने लगी।

## पञ्चल

मीजे तूफां से समन्दर का पता मागेंगे,  
यानी दुश्मन से तेरे घर का पता मागेंगे ।

जिसके दर पर झुके खुद अपनी जबीने-उल्फत;  
हम फकत आपसे उस दर का पता मागेंगे ।

फितने ठोकर में है, तैवर में कयामत उचके;  
हुस्ब वालों ही से महशर का पता मागेंगे ।

जिसके जलवों से है दिल आयना खाना अपना;  
बाज हम उस परी पैकर का पता मागेंगे ।

क्या खबर थी कि यूँ बदलेगा जमाना इक दिन;  
काफिले वाले भी रहबर का पता मागेंगे ।

अब 'मयंक' हम पै है उन मस्त निगाहों का कार;  
अब न साकी का न सागर का पता मागेंगे ।

## गजल

आप हैं गर शराबखाने में,  
क्यूं है महशर शराब खाने में ।  
कुछ सुकूने जिगर मिले शायद;  
देखें चल कर शराबखाने में ।  
हो इजाजत तो हम भी टकरायें,  
तुमसे सागर शराबखाने में ।  
बात क्या है कि बात-होती है,  
तुमसे अक्सर शराब खाने में ।  
काफिले को मिलेगी क्या मंजिल;  
जब है रहवर शराबखाने में ।  
दर्द दिल की दवा मयंक सुनो;  
है मयस्सर शराबखाने में ।



जो बेवफा है कसो बफा कभी न कभी,  
 देसो जो प्यार से देसो सदा कभी न कभी ।  
 हूँ यकीन है ये दोस्त रंग लोभोभा,  
 बुझसो प्यार का ये खिलखिल कभी न कभी ।  
 यकीन मानिए देना पड़ेगा उनको भी,  
 हमारे हक में सही फैसला कभी न कभी ।  
 खिलों के बाद यकीन न बहिर आयोभी,  
 रहेगी फिर के मुखलिक देना कभी न कभी ।  
 हमारी राह की खुशखबरीयाँ मिलाने को,  
 बनों आग भरे रहनुमा कभी न कभी ।  
 पक्ष ही जाएगा मंजिल में उनको साथ, मंजिल,  
 हमारे प्यार का ये कोफिला कभी न कभी ।

### गणना

वुहूँ बाकई हमसे उरफत नहीं है,  
 फसलाना है बस ये हकीकत नहीं है ।  
 बफाओं का वात जो करते है क्या कर,  
 बफादारियाँ जिनकी फिरतत नहीं है ।  
 जो ददं मोहजबत की समझो कसं,  
 जिनहूँ ददं सदेने की आवत नहीं है ।  
 जवानो गुन्हारी है बस बन्द रोज,  
 ये धोका है धोका हकीकत नहीं है ।  
 सभो से 'सयक' अपना है दोस्ताना,  
 किसी से भी हमको अदावत नहीं है ।

### गणना

## गजल

गर मयस्सर शराब है यारो,  
हर खुशी बेहिसाब है यारो ।

मैकदे में है रोशनी हरसू,  
साकिया बेनकाब है यारो ।

सच तो ये है कि मेरे सागर में,  
उनका अक्से झबाब है यारो ।

मैकशों पर है बेखुदी तारी;  
साकिया बेहिजाब है यारो ।

सामने है 'मयंक' वो जिसकी,  
हर नजर में शराब है यारो ।

## गजल

हम जो नजरें मिलाते नहीं,  
इस तरह डगमगाते नहीं ।

आप जबसे हमें मिल गए,  
हम कहीं और जाते नहीं ।

वो जो पर्दा उठाते नहीं,  
नूर में हम नहाते नहीं ।

मर ही जाते बिना मीत हम,  
तुम जो अपना बनाते नहीं !

दिल की बातें होती अयां,  
काश आंसू बहाते नहीं ।

होश खोते न हम इस तरह,  
वो जो जलवा दिखाते नहीं ।

किस तरह गम छिपाते 'भयंकर',  
हम अगर मुस्कराते नहीं ।

## पञ्चल

बेसहारे सलाम करते हैं,  
गम के मारे सलाम करते हैं।

तुमको दोनों जहाँ के ऐ आका,  
चांद तारे सलाम करते हैं।

खूबसूरत फजाओं के मंजर,  
और बजारे सलाम करते हैं।

जो सहारे हैं तुम से वाबस्ता,  
वो सहारे सलाम करते हैं।

हम जियारत को दूर से आकर,  
दिल के हारे सलाम करते हैं।

ये 'मयंक' आप पर निछावर है,  
और तारे सलाम करते हैं।

## गजल

अब मैं पत्थर तलाश करता हूँ,  
गोया शंकर तलाश करता हूँ।

आपके पास तक जो पहुंचा दे,  
वो मुकदर तलाश करता हूँ।

जो कि मंजिल का दे पता मुझको,  
ऐसा रहबर तलाश करता हूँ।

खुद मुझे भी तो ये नहीं मालूम,  
किसको अक्सर तलाश करता हूँ।

गर्क हो जायें जिसमें कल्बो नजर,  
वो तसब्बुर तलाश करता हूँ।

देख कर जिसको आंख भर आप,  
ऐसा मंजर तलाश करता हूँ।

इन कयामत भरी निगाहों में,  
रोजे महम्मद तलाश करता हूँ।

जो तसब्बुर में है उसे क्यों मैं,  
आज दर-दर तलाश करता हूँ।

पैर अपने पसार लूं जिसमें,  
ऐसी चादर तलाश करता हूँ।

ढबने के लिए उम आंखों में,  
मैं समन्दर तलाश करता हूँ।

जो वतन के लिए कटे हंस कर,  
 आज वो सर तलाश करता हूँ।  
 जिसका इन्सानियत ही मजहब हो,  
 वो पयम्बर तलाश करता हूँ।  
 जो 'मयंक' आ नहीं सके दिन में,  
 उनको शब भर तलाश करता हूँ।

### गजल

गम छिपाना बड़ा जरूरी है,  
 मुस्कराना बड़ा जरूरी है।  
 उनकी राहों में रोशनी के लिए,  
 दिल जलाना बड़ा जरूरी है।  
 शाने महफिल अगर बढ़ानी है,  
 उनका आना बड़ा जरूरी है।  
 जो निगाहों से दूर हैं उनकी,  
 भूल जाना बड़ा जरूरी है।  
 बोझ दिल का उतारने के लिए,  
 गुनगुनाना बड़ा जरूरी है।  
 ऐ 'मयंक' उनकी राह में तेरा।  
 जगमगाना बड़ा जरूरी है॥

## राजस

नफरतों से प्यार की हर शय मिटा दी आपने;  
दिल में जो रोशन थी वो शमां बुझा दी आपने।

आप हिकमत की न बातें कीजिए हमसे हुजूर;  
ददं बढ़ता ही गया ज्यों-ज्यों दवा दी आपने।

जुल्फे जाना से रिहाई की तमन्ना छोड़ दी;  
जुर्म उलफत भी हमें ऐसी सजा दी आपने।

आरजू दीदार की कैसे उठा पायेगी सर;  
मेरी मैमत इस कदर गहरी दवा दी आपने।

आपकी आमद से दिल का हर सुकूं जाता रत्ना;  
सोये जज्बातों में जब हलचल मचा दी आपने।

हर अंधेरा जिन्दगी से दूर तर होने लगा;  
प्यार से जब जिन्दगानी जगमगा दी आपने।

जहम दिल के फूल की मानिन्द खिल उठे सभी  
अपने दामन से इन्हें जिस दम हवा दी आपने।

मैं खुदा का बन्दाए-ना चीज हूँ और कुछ नहीं;  
क्यूँ जिबी हूँ अपनी मेरे दर पर झुका दी आपने।

शुद्धों से आपके दीदार का तालिब था मैं;  
शुक्रिया ऐ जानेमन सूरत दिखा दी आपने।

करके इजहारे मुहब्बत अन्जुमन में खबल;  
मेरे जाँके प्यार की अजमत बढ़ा दी आपने।

खुद यजीदी भी पशेमां थे शहादत पर कि जब;  
अपने ईमां के लिए गदन कटा दी आपने।

जान और ईमान की बाजी लगा कर प्यार में;  
बेवफाई की मेरी आदत भुला दी आपने।

मैं इधर जाऊँ, उधर जाऊँ, किधर जाऊँ जनाब,  
जिन्दगी किस मोड़ पर लाकर बिठा दी आपने।

प्यार से हर एक के दिल में किया घर इस तरह,  
दशत में एक प्यार की बस्ती बसा दी आपने।

आपके इस फैसले पर रश्क आता है हमें;  
उम्र भर कंद मुहब्बत की सजा दी आपने।

दुश्मने जां दुश्मने दिल आप हैं मेरे अगर;  
बनके कातिल जिन्दगी की क्यों दुआ दी आपने।

यूँ लगा जैसे कि सूरज की कोई फूटी किरण;  
जिस घड़ी रखसार से चिलमन हटा दी आपने।

दोस्ताना हो गया था जब मेरा मझधार से;  
क्यों मेरी किशती कितारे से लग दी आपने।



आसमां भी रो उठा जोके शहादत पर कि जब;  
 कर्बला में जान की बाजी लगा बी आपने।  
 जब कभी भी सैरे-गुलशन को चले आए जबाब;  
 पुलिसतां को कैफ फूलों को अदा दी आपने।  
 जिन्दगी भर होश में आता मेरा मुमकिन नहीं;  
 वो शराबे-इश्क आंखों से पिन्ना दी आपने।  
 झूल बैठा आज को और आने वाले कल को मैं;  
 याद गुजरे वक्त जब भी दिला दी आपने।  
 सफरतों के बीहड़ों में और बियावां में 'मयंक';  
 हर तरफ इक प्यार की गंगा बहा दी आपने।

### गजल

जानेमन तुम सलामत रहो,  
 बन के कँफे-मसरंत रहो।  
 एहले दिल की बुआ है यही,  
 ताकयामत कयामत रहो।  
 दरअसल मेरे गुलजार की,  
 बतके तुम वू-ओ निकहत रहो।  
 जिन्दगी उसकी है जिन्दगी,  
 आप जिसकी अमानत रहो।  
 ऐ 'मयंक' उनसे कह दो कि तुम,  
 मेरी गजलों की शोहरत रहो।

दिल लगाने की बातें न कर,  
गम उठाने की बातें न कर।

मुस्कराने की बातें न कर,  
गम छिपाने की बातें न कर।

शकस के रुबरु ए शमां,  
जगमगाने की बातें न कर।

जिसमें मेरा न हो तजकिरा,  
उस फसाने की बातें न कर।

जब न तुमको बुलाये कोई,  
रूठ जाने की बातें न कर।

शंख के रुबरु हममवा,  
मय पिलाने की बातें न कर।

साजे दिल है शकिस्ता अगर,  
उस पै गाने की बातें न कर।

रूठ कर जा रहा हो उसे,  
लौट आने की बातें न कर।

जो न मुफलिस के काम आ सके,  
उस खजाने की बात न कर।

मैं हूँ खुद्दार मुद्द पँ कभी,  
रहम खाने की बातें न कर।

जिसको बुलबुल ने गाया व हो,  
उस तराने की बातें न कर।

आने वाला है वक्ते सुकूं,  
जुल्म ढाने की बातें न कर।

मुश्किलों से मिले आज हम,  
अब तू जाने की बातें न कर।

हिंस के बाग के प्यार का,  
गुल खिलाने की बातें न कर।

करके चर्चे रकीबों के तू,  
दिल जलाने की बातें न कर।

यार की राह है पुरखतर,  
आने जाने की बातें न कर।

उनकी आंखों में हैं बिजलियां,  
आशियाने की बातें न कर।

इस जमाने में रह कर 'मयंक',  
उस जमाने की बातें न कर।

लीजिए वो नाम उठते बैठते,  
जिससे हो आराम उठते बैठते ।

हो गया बदनाम उठते बैठते,  
ये दिल नाकाम उठते बैठते ।

दिल लगा कर बेवफा से बेवजह,  
ले लिया इल्जाम उठते बैठते ।

इनकी आंखों से सदा पीता हूँ मैं,  
प्यार ही के जाम उठते बैठते ।

प्यार जिसको भी मिला कुछ आपका,  
बन गया गुलफाम उठते बैठते ।

आपकी कुबंत से मुझको मिल गए,  
आज चारों धाम उठते बैठते ।

इश्क में जो मिट गए बस हो गए,  
उनके किस्से आम उठते बैठते ।

नफरतों के शहर में देता 'मयंक',  
प्यार का पैगाम उठते बैठते ।

दर्द दिल में अशक आंखों में छिपाना सीख लो,  
गोया रह कर के गमों में मुस्कराना सीख लो ।

सीख ही जाओगे इक दिन तुम मुहब्बत का चलन,  
शर्त ये है कि जरा वादा निभाना सीख लो ।

राजे दिल कुछ भी जमाने पर आया होगा नहीं,  
हिम्मे जाना में अगर तुम मुस्कराना सीख लो ।

आपकी तनहाइयां मिट जाएगी इक दिन जरूर,  
हां, तसव्वुर में जरा हमको बुलाना सीख लो ।

गुल अगर है तो हिफाजत के लिए कांटे भी हैं,  
तुम भी यूँ तामीर करना आशियाना सीख लो ।

इस तरह रुसवाइए-दुनिया से तुम बच जाओगे,  
हंस के हर दर्दों बलम को भूल जाना सीख लो ।

भूलकर ईमां घरम हमरिन्द बन जाओगे तुम,  
साथ मेरे बैठ कर पीना पिलाना सीख लो ।

खुशबुओं से प्यार की कहकशीं इक दिन अंजुमन,  
आंसुओं से यार की महफिल सजाना सीख लो ।

दर्द दिल का खुद दवा बन जाएगा इक दिन 'मयंक',  
दर्द दिल की तुम अगर दरमां बनाना सीख लो ।

## गजल

दीद हासिल मुझे आपकी हो गई,  
तो मयस्सर मुझे हर खुशी हो गई।  
आपने रुख से पर्दा उठाया था जब,  
हर तरफ रीशनी रीशनी हो गई।  
आपने प्यार से जब निहारा मुझे,  
खूबसूरत मेरी जिन्दगी हो गई।  
इस जहां मिरी हो गई दुश्मनी,  
आपसे जो मेरी दोस्ती हो गई।  
तर्क रिश्ते हुए सब जहां से 'मयंक',  
हमसफर राब से आवारगी हो गई।

## गजल

जब किनारों ने किनारा कर लिया,  
हमने तूफां में गुजारा कर लिया।  
दिल के रिश्ते जब न जुड़ पाए कभी,  
तोड़ कर दिल पारा पारा कर लिया।  
जब शब्दे फुर्कत में वो याद आ गए,  
दिल में झांका और नजारा कर लिया।  
जो अहद हमने किया करके रहे,  
इस जहां ने क्या हमारा कर लिया।  
उनके गुलशन की इबारात के लिए,  
हमने हर सहारा गवारा कर लिया।  
ए मयंक अपने भी जब अपने न बे,  
हमने गैरों को हमारा कर लिया।

## गजल

गम की सियाहियों से निकलने तो दीजिए,  
कुछ दिल के इस चराग को जलने तो दीजिए ।  
ठोकर पै आप ठोकरें मारेंगे किस तरह;  
गिरते हुए बशर को सम्हलने तो दीजिए ।  
झिल जायेंगी बुलंदियां हुस्नी शबाब को;  
हम आशिकों का नाम उछलने तो दीजिए ।  
कुछ हम भी सम्मल जायेंगे इक रोज दोस्तो;  
कुछ उनके इरादों को बदलने तो दीजिए ।  
बादाए शब निभायेंगे, आएंगे हम जखुर;  
सूरण को आसमान में डलने तो दीजिए ।  
वो प्यार के सैलाब में डूबेंगे ए 'मयंक';  
इस चश्मे मुजातरिब को उबलने तो दीजिए ।

## गजल

मत निगाहें फेरिये मतलब निकल जाने के बाद;  
कौन पूछेगा तुम्हें कल हुस्न डल जाने के बाद ।  
गिर के उठने का हुसर सीखा जो हमने आपसे;  
बारह्ना मुमकिन नहीं गिरना सम्भल जाने के बाद ।  
रात में छिप छिप के झिलने की जिसे आदत रहे;  
किस तरह तुमसे मिले वो रात डल जाने के बाद ।  
गो जचानी डल गई, फिरतर न बदली आपकी,  
बाज भी बाकी है बल रस्सी के जल जाने के बाद ।  
रात भर तुम भी चबक लो, रात अपनी है 'मयंक';  
क्या करोमे बुम बताओ, रात डल जाने के बाद ।

## गजल

साथ हमको आपका जबसे सुहाना मिल गया,  
जिन्दा रहने का हमें भी इक बहाना मिल गया।  
आपकी कुर्बत से भटकेगे नहीं हम उम्र भर,  
आज इक भटके मुसाफिर को ठिकाना मिल गया।  
इस तरह याद आ गया जो गम दिया था आपने,  
जिस तरह खोया हुआ साथी पुराना मिल गया।  
खामशी को कुब्बते गुप्तार आखिर मिल गई,  
ताइरे-कुन्जे कफस को चहचहाना मिल गया।  
जब पुकारा आपने अपना समझ कर ऐ 'मयंक',  
तब उदासी में लवों को मुस्कराना मिल गया।

## गजल

जज्बे चलफत चाहिए जश्ने गजल के वास्ते,  
सनकी कुर्बत चाहिए जश्ने गजल के वास्ते।  
साज और आवाज का फन भी जरूरी है मगर,  
अच्छी सौहबत चाहिए जश्ने गजल के वास्ते।  
जुस्तजू-ए-बेहतरी महफिल ही काफी है नहीं,  
उसकी रहमत चाहिए जश्ने गजल के वास्ते।  
अभक हों या हों तबस्सुय दर्द हो या कुल्फतें,  
एक दीलत चाहिए जश्ने गजल के वास्ते।  
यूं तो कहने को ये जिल्बत भी गनीमत है 'मयंक',  
फिर भी खिल्वत चाहिए जश्ने गजल के वास्ते।



## गजल

देखकर तू ऐ मेरे दिल मत मचल जाशने गजल;  
क्या भरोसा आज है आए न कल जाशने गजल।  
क्यों न इसको हम कहें यारो निशाते-गुलसितां;  
ऐश का तामीर करता है महल जाशने गजल।  
छूँड़ता हूँ उसको जिसके वास्ते जिन्दा हूँ मैं;  
लिके आया आज पशानी पै बल जाशने गजल।  
कौफियत तारी न हो जाए कहीं बेसाबता;  
कह रहा है ऐ दिले नादां सम्भल जाशने गजल।  
ऐ दिले नादां तुझे दुनिया से क्या है वास्ता;  
हम भनाएंगे कहीं खिलवत में चल जाशने गजल।  
दोस्ती कर रोशनी से तीरगी से दुश्मनी;  
कह रहा है गारे-नफरत से निकल जाशने गजल।  
जलमह अल्लह साज और आवाज की ये मस्तियां;  
हे 'भयंक' इसका नहीं नैमुल बदल जाशने गजल।

## पक्षल

देखकर कानों में उनके बालियां;  
झूम उठी फूलों की नाजूक डालियां ।

तेरी आंखों की कछं तारीफ ब्या;  
मय की है ये दो छलकती प्यालियां ।

आंखों आंखों में उड़ा लेती हैं दिल,  
खूब हैं ये दिल चुराने वालियां ।

जब से देखा प्यार से तुमने मुझे;  
मेरे घर आंगन में हैं खुशहालियां ।

बज्र में हरसू बिखर जायेगा रंग;  
जब भी आ जाएंगी मोरावालियां ।

देखकर मुझको बजाते हैं 'मयंक',  
मेंहदी वाले हाथों से वो तालियां ।



## गबल

वो जो बनने संवरने लगे,  
आइने रक्स करने लगे ।

उनका दस्ते करम जो हुआ,  
मेरे गेसू संवरने लगे ।

मंजिलें जब न आईं नजर,  
रहबरी से वो डरने लगे ।

जब न वो मस्जिदों में मिला,  
हम किसी बुत पै मरने लगे ।

जिक्र दीवानों का जब चला,  
सब मेरा जिक्र करने लगे ।

यादे माजी जो आईं 'मयंक'  
दौरे हाजिर से डरने लगे ।



## पजल

अब नहीं जायेंगे उनके साथ मँखाने में हम,  
हूँट लेंगे मस्तियां कुछ दिल के पैमाने में हम ।

जब कभी महलों में हम को कुछ सुकूँ मिलता नहीं,  
बस चले जाते हैं अक्सर अनेक कासाने में हम ।

उसे निभाना ही पड़ेगा, अब कोई चारा नहीं,  
भूल कर जो दिल लगा बैठे हैं अनजाने में हम ।

जब शहर की भीड़ में कुछ भी सुख मिलता नहीं,  
तब तलाशे अमन को जाते हैं वीराने में हम ।

बोमदा कल्बो जिगर में रात दिन गिनहा रहा,  
हूँडते रहते थे अक्सर जिसको बुतखाने में हम ।

स्याह शब में जब 'मय'क' आया निकल कर अर्श में,  
वस्ल के लमहे गंवा बैठे थे शरमाने में हम ।

## गबल

हर वक्त जो के कहतः हमारी ही भूल है,  
ऐसे बशर से दिल का लगाना फिजूल है।

मेरी वफाओं का वो वफाओं से दे सिला,  
उस नाजनीं के ताज उठाना कुबूल है।

सूरत तो है भली गो के सीरत न हो भली,  
ऐसी हंसी गुलाब तो कागज का फूल है।

तेरे हंसी शबाब की तारीफ क्या कब,  
रौजा-ए-ताज भी तेरे पांवों की धूल है।

क्या हादसा हुआ है बताओ मुझे 'मयंक',  
चेहरा उदास उदास है और दिल मलूल है।

मध्यम है नूर चांद सितारों में आज कल;  
खिलते नहीं हैं फूल बहारों में आज कल।

हुल्हन की डोलियां न उठें, जानते हो क्यों;  
दमखम नहीं रहा है कहारों में आज कल।

साहिल को छोड़ जातिबे-तूफान ऐ-रुख करो;  
देखो जो तुम दरार खानों में आज कल।

सुन कर के मेरी दास्तां करने लगे हैं लोग,  
मेरा शुमार प्यार के मारो में आज कल।

लगजिश है मेरे पावों में बहकी मेरी नजार,  
डूबा हुआ हूं मस्त नजारों में आज कल।

दीवार है शकिस्ता सहारा न लो 'मयंक',  
अब दम नहीं रहा है सहारों में आज कल।

## गधल

ढूँढ़ता हूँ सवेरा तेरी बज्ज में,  
खो गया है उजाला तेरी [बज्ज में।  
तूने आँखों से इतनी पिलाई मगर,  
फिर भी हूँ आज प्यासा तेरी बज्ज में।  
जिसको देखो उड़ाता है मेरा मजाक,  
बन गया है तमाशा तेरी बज्ज में।  
साथ में याद तेरी है फिर भी मगर,  
हूँ बड़ा ही अकेला तेरी बज्ज में।  
जोकि तेरी मुहब्बत न हासिल हुई,  
हो गया मुपत रुसवा तेरी बज्ज में।  
अब न कोई है अपना जहाँ में 'मयंक'  
किस पै कर लें भरोसा तेरी बज्ज में।

यूं तो हर एक शख्स का ईमान होना चाहिए;  
कबल इसके वो मगर इन्सान होना चाहिए।

हो जहां शिव की अजानें और खुदा की आरती;  
वो इबादतगाह हिन्दुस्तान होना चाहिए।

हो नहीं जिसकी कलम पाबंद मंजहब से कभी;  
हर कवि शायर मियां रसखान होना चाहिए।

एक तरफ मुस्लिम पढ़ें गीता-ओ-रामायण पुरान;  
हिन्दुओं का शहबेर कुरआन होना चाहिए।

गीत कितने भी लिखें शायर मगर ये ध्यान दें;  
एकता हर गीत का उन्वान होना चाहिए।

मोमिनों के जेहन में सूरत कन्हैया की रहे;  
हिन्दुओं के कल्ब में रहमान होना चाहिए।

ऐ 'मयंक' इस हिन्दू से बढ़ कर कोई मजहब नहीं;  
हिन्द पर हर शख्स को कुर्बान होना चाहिए।



हर कोई ले ले जहां में जोग ये मुमकिन नहीं;  
इस जहां को छोड़ें सब लोग ये मुमकिन नहीं।

जन्म लेते ही गर्मों का सिलसिला चलने लगे;  
जन्म से बढ़कर हो कोई रोग ये मुमकिन नहीं।

कौन रोता है किसी के वास्ते यूँ उच्च भर,  
जिन्दगी भर हो किसी का सोग ये मुमकिन नहीं।

भूख से जो मर गया पंगत हो उसकी कर्ज से;  
कह तक पहुंचे कभी भी भोग ये मुमकिन नहीं।

आसर्मां ये रात में चमके अगर हरसू 'भयंक'  
चांदनी को तुम कहो संजोग ये मुमकिन नहीं।



जनाब के. के. सिंह 'मयंक' हिन्दी और उर्दू की गजलों, शेर-शायरी के लिए एक जाना माना नाम है। अब तक उर्दू और हिन्दी में आपकी अनेक गजलें, शायरी की पुस्तकें हिन्दी-उर्दू के मशहूर प्रकाशकों द्वारा प्रकाशित हो चुकी हैं।

आपकी गजलें, आकाशवाणी, दूरदर्शन पर भी आ चुकी हैं। अजीज नाजा, अख्तर आजाद, शंभु शंकर, शकीला बानो भोपाली जैसे गजल गायक अपनी गजलों के द्वारा लाखों दर्शकों, श्रोताओं का भरपूर मनोरंजन कर चुके हैं।

उन्हीं की ताजातरीन गजलों का संग्रह 'तनहाइयां' प्रकाशित है। गजलों, शेर-शायरी के शौकीन पाठकों के लिए एक मधुर, मनोहर, अनमोल उपहार।



साधना पॉकेट बुक्स

जनाब के. के. सिंह 'मयंक' हिन्दी और उर्दू की गजलों, शेर-शायरी के लिए एक जाना माना नाम है। अब तक उर्दू और हिन्दी में आपकी अनेक गजलें, शायरी की पुस्तकें हिन्दी-उर्दू के मशहूर प्रकाशकों द्वारा प्रकाशित हो चुकी हैं। आपकी गजलें, आकाशवाणी, दूरदर्शन पर भी आ चुकी हैं। अजीज नाजा, अख्तर आजाद, शंभु शंकर, शकीला बानो भोपाली जैसे गजल गायक अपनी गजलों के द्वारा लाखों दर्शकों, श्रोताओं का भरपूर मनोरंजन कर चुके हैं। उन्हीं की ताजातरीन गजलों का संग्रह 'तनहाइयां' प्रकाशित है। गजलों, शेर-शायरी के शौकीन पाठकों के लिए एक मधुर, मनोहर, अनमोल उपहार।



साधना पॉकेट बुक्स